



Uppsala Senioruniversitet

Portalgatan 2 A, Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala
Telefon: 018-24 35 01. www.usu.se

Program

Vårterminen 2010



Föreläsningar • Studiecirklar

 **Folkuniversitetet**
Kursverksamheten vid Uppsala universitet

Uppsala Senioruniversitet är en lokal förening under Folkuniversitetet

Tisdagsföreläsningar

Alla föreläsningar äger rum kl. 13.15. De beräknas pågå till ca kl.14.00 varefter möjlighet till frågor ges fram till ca 14.30. Hörselslinga finns i alla lokalerna. Sal IX och X kan nås med hiss från universitetshusets baksida med ingång från S:t Olofsgatan.

Tisdagen den 26 januari

Docent Torbjörn Rydberg *Livsmedel eller biodrivmedel?* Universitetshuset, Sal X.
Gästvärd: Sven Kullander

Tisdagen den 9 februari

Professor Skytteanus Li Bennich-Björkman *Har demokratin någon framtid i Europa?* Universitetshuset, Sal X.
Gästvärd: Kersti Ullenhag

Tisdagen den 23 februari

Fil. dr Åsa Warnqvist *Anne på Grönkulla – 100 år i Sverige.* Ångströmlaboratoriet, Häggsalen.
Gästvärd: Carl-Olof Jacobson

Tisdagen den 9 mars

Författaren Lars Lambert *Uppsala på hovfotografens tid – om Gunnar Sundgren och hans bilder av staden och människorna.* Universitetshuset, Sal X.
Gästvärd: Sven Lundström

Tisdagen den 23 mars

Professor Siv Andersson *Sjukdomsalstrande bakteriers evolution.* Ångströmlaboratoriet, Häggsalen. Gästvärd: Carl-Olof Jacobson

Tisdagen den 6 april

Professor i oorganisk kemi Kristina Edström *Batterier som påverkar vår värld.* Universitetshuset, Sal X.
Gästvärd: Sven Kullander

Tisdagen den 20 april

Docent Torgny Nevéus *Varför skriver man biografier?* Universitetshuset, Sal IX.
Gästvärd: Johnny Andersson

Tisdagen den 4 maj

Förre ambassadören Carl Olof Cederblad *Afrikas Horn – ett oroligt hörn.* Universitetshuset, Sal IX. Gästvärd: Johnny Andersson

Tisdagen den 18 maj

Lektor Svante Ögren *Den kristna mystikens idéhistoria från slutet av 1800-talet.* Universitetshuset, Sal X.
Gästvärd: Johnny Andersson

FÖRELÄSARE VÅREN 2010

Torbjörn Rydberg är forskningsledare vid Institutionen för stad och land, avdelningen för lantbruksutveckling, SLU. Han undervisar och forskar kring jordbrukets/samhällets uthållighetsfrågor. Rydberg är speciellt intresserad av ett systemekologiskt perspektiv på världen.

Li Bennich-Björkman är sedan hösten 2008 professor i statsvetenskap och vältalighet vid Skytteanum, Uppsala universitet, en av världens äldsta professurer i statskunskap. Hon har forskat och undervisat om politisk kultur och institutionell förändring, om kreativitet och forskningspolitik och om integration både i ett svenskt och jämförande europeiskt perspektiv. Li Bennich-Björkman är intresserad av statsutveckling och demokratiseringen i Centraleuropa och före detta Sovjetunionen. Hon har varit gästforskare och gästlärare vid olika utländska universitet och lärosäten. Hon mottog år 2005 Sveriges universitetslärarförbunds pris för främjande av akademisk frihet för sin rapport "Överlever den akademiska friheten?"

Åsa Warnqvist är fil.dr i litteraturvetenskap med särskilt intresse för barn- och ungdomslitteratur och litteratursociologi. Hon disputerade i Uppsala 2007 på en avhand-

ling om lyrikutgivningen i Sverige 1976–1995 och har sedan dess intresserat sig för L.M. Montgomerys författarskap och hennes betydelse för svenska läsare och författare. *Anne of Green Gables* kom ut i Sverige 1909, året efter den första publiceringen i Kanada, och har sedan dess ständigt lockat nya läsare.

Forskningsprojektet *L.M. Montgomery in Sweden* är förlagt till Stockholms universitet.

Lars Lambert är filmare och författare, hedersdoktor vid Uppsala universitet. Hans intresse för Uppsalas historia har tagit sig uttryck i böckerna Uppsalas arkitekter och arkitekternas Uppsala samt Gunnar Leche, stadsarkitekt. I ett par böcker har han behandlat fotografen Alfred Dahlgren och arbetar nu på en bok om fotografen Gunnar Sundgren. I UNT skriver han regelbundet reseberättelser från kända och okända platser på kontinenten.

Siv Andersson är professor i molekylär evolution vid Uppsala universitet. Efter disputationen i Uppsala 1990 vistades hon som post doc. i först Cambridge och senare vid Columbiauniversitetet i New York. Professuren vid Evolutionsbiologiskt Centrum i Uppsala erhöll hon år 2000. Hon har tillsammans med Hans Ellegren beviljats ett stort anslag för att bygga upp en stark forskningsmiljö i evolutionär genomik. Siv An-

dersson är för närvarande president i The European Society for Evolutionary Biology.

Kristina Edström är professor vid Uppsala universitet och leder en forskargrupp som studerar batterier och batterimaterial. Hon leder också ett av regeringens forskningsstrategiska program Stand Up for Energy som innehåller forskargrupper inom förnybar energi, elkraftsnätet och lagring vid KTH, Uppsala universitet, SLU och Luleå tekniska universitet.

Torgny Nevéus är docent i historia och har varit anställd vid Uppsala universitet både som utbildningsledare och akademiintendent med ansvar för bl.a. universitetets ceremonier. Han har själv skrivit biografier, till exempel *En tidningsman i sin stad*. Axel Johansson på Uppsala Nya Tidning 1900–1948. Nevéus är också känd från UNT som recensent av historiska verk.

Carl Olof Cederblad är statistiker och har tjänstgjort som sådan i bl.a. Sudan och Tanzania. Han har varit ambassadör i Dhaka, Bangladesh, 1989–92, regeringens koordinator för katastrofhjälp 1992–95 och ambassadör i Addis Abeba, Etiopien, 1995–98.

Svante Ögren är lektor i kristen idéhistoria vid Sigtunastiftelsen och har varit universitetslektor och -adjunkt i kyrkohistoria vid Uppsala universitet.

Föreläsningsserier

Anmälan se sista sidan i programmet.

Nr 1. Konsthistoria

Teddy Brunius, professor em. i konsthistoria, tfn 018-53 87 33.

Program

Problem och tolkningar. Konstverk, konstriktningar och konstnärer från skilda tider.

1. ”En häst, en häst, mitt rike för en häst...”
2. Konsterna i Det Heliga Landet
3. Caravaggio
4. Bauhaus
5. Konster i Uppland

Tid: Måndagar udda veckor 18/1–15/3 kl. 13.15–14.45. 10 timmar.

Lokal: Universitetshuset, Sal X. Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 2. Min musik

Kulturpersonligheter i Uppsala talar om och spelar musik kring ett tema som de själva valt.

Programansvariga: **Maj Aldskogius**, fil.dr, f.d. rektor, tfn 018-46 03 30 och **Carl-Olof Jacobson**, professor em., tfn 018-50 11 23.

Program

25 jan. Stefan Holmström, musikproducent, konsertkoordinator på Konsert & Kongress i Uppsala.

8 feb. Susanne Magnusson, violaspelare, stämledare i Uppsala Kammarorkester, en av musikerna i Uppsala Kammarsolister.

22 feb. Teddy Brunius, professor em. i konsthistoria.

8 mars Gunnar Danielsson, vice rektor på Folkuniversitetet i Uppsala, sångare och gitarrist.

22 mars Birgitta Öman, kultursekretär i Uppsala kommun.

19 april Håkan Sund, pianist och kördirigent. Ev. stand in: **Carl-Olof Jacobson**, professor em. och körsångare.

Tid: Måndagar jämna veckor 25/1–19/4 (ej 5/4) kl. 10.30–12.00. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Kyrksalen.

Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 3. Min hälsa – mitt ansvar

Alternativ/integrativ medicin – en komplettering till föregående sex terminers föreläsningar om hälsa och sjukdom, behandling och förebyggande åtgärder.

Programansvariga: **Nils-Johan Höglund**, med.dr h.c., f.d. överläkare Sättra brunn, tfn 018-30 91 85 och **Per Olof Osterman**, docent, f.d. överläkare och chefsläkare vid Akademiska sjukhuset, tfn 018-12 61 84.

Program

21 jan. Dan Larhammar, professor i molekylär cellbiologi, Uppsala universitet. *Alternativ medicin, en översikt.*

4 feb. Motzi Eklöf, docent, medicinhistoriker, Linköpings universitet.

Homeopati.

18 feb. Eva Skillgate, doktor i medicinsk vetenskap, Karolinska institutet.

Naprapati.

4 mars Barbro Gerdén, leg. läk., senior expert, Läkemiddelsverket. *Naturläkemedel/växtbaserade läkemedel – effekt, biverkningar.*

18 mars Inna Feldman, fil.dr, statistiker, landstingets kansli, och **Kerstin Troedsson**, leg. sjuksköterska, processledare för Akademiska sjukhusets engagemang i nätverket Hälsofrämjande sjukhus. *Liv och hälsa i Uppsala län – en befolkningsstudie.*

Tid: Torsdagar udda veckor 21/1–18/3 kl. 15.00–16.30. 10 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen. Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 4. Språken och litteraturerna i Norden

I föreläsningsserien behandlas de nordiska språken och litteraturerna (danska, färöiska, isländska, norska, finska och fin-

landssvenska). Språkens utveckling, inbördes förhållanden och ställning i dag belyses liksom den aktuella litterära situationen i de olika språkområdena. I efterdyningarna av märkesåret 1809 behandlas Finland i två föreläsningar, övriga språkområden vardera i en.

Programansvariga: **Bengt Nordberg**, professor em. i sociolingvistik, tfn 018-12 40 54 och **Erling Wande**, professor em. i finska, tfn 018-46 15 47.

Program

28 jan. Lise Horneman Hansen, universitetslektor, Institutionen för nordiska språk, Uppsala universitet. *Danska – tendenser i språk och litteratur.*

25 feb. Solveig Malmsten, universitetsadjunkt, Högskolan Dalarna. *Östan om solen och västan om månen. Färöarnas språk och litteratur.*

11 mars Maijaliisa Mattila, fil. mag., Tammerfors universitet. *Den finska litteraturen och kulturen – finns den? Om de nationella självbildernas dilemma.*

25 mars Per Arne Helland, lektor, Institutionen för nordiska språk, Uppsala universitet. *Den norske språksituasjonen før og nå.*

8 april Erling Wande, professor em. i finska. *Språksituationen i Finland i dag.*

Kerstin Thelander, universitetslektor, Institutionen för nordiska språk, Uppsala universitet. *Svenskan i Finland.*

22 april Heimir Pálsson, universitetslektor, Institutionen för nordiska språk, Uppsala universitet. *Vikingarnas språk i dagens teknosamhälle – den västnordiska litteraturen och språkkulturen.*

Tid: Torsdagar jämna veckor 28/1–22/4 (ej 11/2) kl. 13.00–14.30. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen. Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 5. Tema Frankrike

Serien är en fristående fortsättning av höstterminens föreläsningar. Även denna termin belyses olika aspekter av det franska samhället, det franska språket och den franska kulturen. En studieresa till Paris planeras till slutet av våren. Företrädere ges för deltagare i serien. Mer information ges vid vårens föreläsningar.

Programansvariga:

Monika Ekman, fil. mag., f.d. gymnasie-lärare, tfn 018-52 29 98 och **Christina Lindqvist**, f.d. universitetslektor i franska, tfn 018-51 30 27.

Program

19 jan. Michel Barbier, f.d. universitetsadjunkt, ordförande i Alliance française d'Upsal. *Politik och förvaltning.*

2 feb. Jérôme Jossierand, universitetslektor, Högskolan Dalarna. *Att leva i Frankrike.*

16 feb. Per-Göran Knutsson, professor em., SLU, tidigare internationellt verksam inom olika organisationer. *Industri och jordbruk.*

2 mars Mats Forsgren, professor i fransk språkvetenskap, Stockholms universitet, körsångare sedan många år. *Fransk musik från medeltid till 2000-talet – ett personligt urval.*

16 mars Michel Barbier. *Paris.*

30 mars Lars-Göran Sundell, professor i franska, Uppsala universitet. *Så föddes franskan.*

Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–30/3 kl. 11.00–12.30. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen.

Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 6. Deutschland, aber wo liegt es?/Tyskland, men var finns det?

(Johann Wolfgang Goethe)

Serien kommer att behandla det tyskspråkiga Mellaneuropas geografi, historia och kultur. Serien får en fortsättning under hösten 2010, där även nutidshistorien och dagens samhällen kommer att behandlas. Om intresse finns, ordnas en studieresa till Tyskland och/eller Berlin i slutet av våren eller början av hösten 2010. Företrädere ges för deltagare i serien.

Programansvariga: **Christina Lindqvist**, f.d. universitetslektor i franska, tfn 018-51 30 27 och **Erling Wande**, professor em. i finska, tfn 018-46 15 47.

Program

26 jan. Helmut Müssener, professor em. i tyska. *"Allt går igen..." De tyskspråkiga områdenas historia och geografi. Inledande reflexioner.*

9 feb. Helmut Müssener. *Det första Riket I (? – 1806). Från de första kejsarnas tid till den mörka(?) medeltiden.*

23 feb. Teddy Brunius, professor em. i konsthistoria. *Från Gero-krucifixet till Albrecht Dürer. Tysk medeltida konst: Ottonisk – romansk – gotisk.*

9 mars Helmut Müssener. *Det första riket II (? – 1806). Från kaos (ca 1300) till rikets undergång (1806).*

13 april Helmut Müssener. *Från "frihetskrigen" till en tysk novemberrevolution.*

20 april Birgit Stolt, professor em. i tyska. *Martin Luther, hans reformation och dess betydelse för Sverige.*

Tid: Tisdagar jämna veckor 26/1–20/4 (ej 23/3) kl. 11.00–12.30. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen.

Hörslinga finns.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 7. Svensk jazz i världen – en serie för både "Body and Soul"

Vi gör under vårens serie nedslag i den svenska jazzens historia och lär känna några av de främsta musikerna och vokalisterna. Vi följer svenska jazzmusiker ut i världen och även utländska musiker på gästspel i Sverige. Vilken betydelse fick dessa allt intensivare kontakter och samspel mellan musiker från skilda kontinenter och helt olika miljöer?

Musiken exemplifieras och förklaras med skivinspelningar och levande musik av Ulf Johansson Werre, som också är seriens föreläsare. En ökad praktisk-musikalisk förmåga ger nya insikter i lyssnandet. Deltagarna får därför vid varje träff en stunds praktiska övningar för att träna upp musikaliska färdigheter som gehör, rytmik, enklare stämsång och formkänsla. Inga instrument behövs med.

Programansvariga: **Ulf Johansson Werre**,

musiker, storbandsledare, universitetslärare, tfn 018-30 28 09 och **Anna Ivarsdotter**, professor em. i musikvetenskap, tfn 018-54 40 10.

Tid: Torsdagarna 28/1, 4/2, 18/2, 4/3, 18/3, 25/3 kl. 10.00–11.30. 12 timmar.

Lokal: Musicum, Kyrkogårdsgatan 4.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 8. En konsert blir till – om verksamheten vid Uppsala Konsert & Kongress

Vi får i serien följa den intensiva verksamheten innanför UKK:s väggar – alltifrån planeringen av den kommande säsongens program, över kontakt med gästande musiker och marknadsföring till repetitioner och mötet med publiken vid konserterna. Vi får möta och lyssna till många av dem som arbetar med uppdrag av olika slag, både som administratörer och musiker. I serien ingår även två konserter. Den första är en pianokonsert i UKK:s regi den 27 april. Serien avslutas sedan med att vi den 6 maj bevästar säsongens *Grand Finale* – Uppsala Kammarorkesters sista konsert under våren.

Programansvarig:

Anna Ivarsdotter, professor em. i musikvetenskap, tfn 018-54 40 10.

Program

Ons. 10 mars kl. 18.00. *Programarbetet vid UKK. Hur planerar man en konserthussäsongsong?*

Tors. 18 mars kl. 18.00. *Vi följer några konkreta konsertprojekt "från ax till limpa". Att nå en publik. Hur kommunicerar man det som klingar?*

Ons. 24 mars kl. 18.00. *Inför några av vårens konserter – presentation av några musiker.*

Ons. 7 april kl. 18.00. *Vad gör Musik i Uppland egentligen? Vad är jazz? Hur improviserar man?*

Ons. 14 april kl. 18.00. *Slagverksparad. Hur planerar man en orkestersäsongsong?*

Tisd. 27 april kl. 19.30. *Konsert med pianisten Uri Caine.*

Tis. 4 maj kl. 14.00 *Sitt med runt orkestern under ett repetitionspass. Hur är en symfoniorkester uppbyggd?*

Tors. 6 maj kl. 19.30. ”Grand finale” Konserter med Uppsala Kammarorkester, Paul Mägi dirigent, Nils-Erik Sparf violin.

Tid: Ovanstående datum och tider. 12 timmar och därtill 2 konserter.

Lokal: Uppsala Konsert & Kongress.
Kursavgift: 300 kr. Biljettpris för de två konserterna tillkommer och betalas separat.

Nr 9. Rom – de många konstepokernas stad

En studieresa till Rom för 20 personer planeras till hösten. Företrädare ges för deltagare i serien.

Programansvarig: Tore Stenström, f.d. universitetslektor, tfn 018-15 02 22.

Program

21 jan. *Antiken: Kejsarfora, Forum Romanum, Colosseum, kejsarporträtt.*

4 feb. *Antiken och fornkristet: Triumfal-konst (triumfbågar etc.), Pantheon, G:la Peterskyrkan, mosaiker, S. Clemente.*

18 feb. *Renässans: Rafael (Stanzerna etc.), 1500-talspalats.*

4 mars. *Renässans: Peterskyrkan (byggnadshistoria och några centrala monument), Michelangelo, Bramante, da Sangallo, della Porta.*

18 mars *Barock: Arkitektur (Maderna, Bernini, Borromini), måleri (Cortona, Caravaggio, Domenichino, Pozzo, Gaulli).*

15 april *Barock: fortsättning, 1700-tal t.ex. Fontana di Trevi, 1800-tal t.ex. Canova.*

Eventuell bredvidläsning: G. Paulsson ”Konstens världshistoria I – IV”. ”Guida d’Italia, Roma” är en överträffad faktsamling på italienska (svår att få tag på i Sverige).

Tid: Torsdagar udda veckor 21/1–15/4 (ej 1/4) kl. 13.00–14.30. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen. Hörslina finns.
Kursavgift: 300 kr.

Studiecirklar

Anmälan se sista sidan i katalogen. Varje cirkelträff omfattar 2x45 minuter, där ej annat anges.

RELIGION, FILOSOFI OCH HISTORIA

Nr 10. Tjugofem filosofer, Grupp 1

Bengt Holmberg, fil. lic., f.d. gymnasie-lärare, tfn 018-30 20 09.

Vi bekantar oss med några av västerlandets mest namnkunniga filosofer från Platon till Heidegger. Kursbok: Gunnar Fredriksson ”25 filosofer”. Fristående fortsättning från föregående termin. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 11.
Tid: Måndagar udda veckor 18/1–29/3 kl. 10.45–12.15. 12 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 11. Tjugofem filosofer, Grupp 2

Bengt Holmberg, fil. lic., f.d. gymnasie-lärare, tfn 018-30 20 09.

Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 10.
Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–31/3 kl. 12.45–14.15. 12 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 12. Biosofi – visdom om det levande

Torgny Unestam, professor em. i skoglig mykologi med mikrobiell ekologi, tfn 018-36 66 85.

Biosofi: Visdom om det levande. Gränser mellan biologi, filosofi, religion, genetik och evolution. Slagsmål om utrymme. Allmänintresse för människans situation, möjligheter, öde och historia. Fristående fortsättning från föregående termin. Kursbok presenteras vid första cirkelträffen.

Tid: Tisdagar jämna veckor 26/1–6/4 kl. 10.45–12.15. 12 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 13. Världsreligionerna idag – Guds återkomst, Grupp 1

Bo Nylund, teol. dr h.c., f.d. gymnasie- och universitetslektor, tfn 018-50 37 82. Cirkeln avser att belysa de centrala föreställningarna i de stora tankesystem som brukar kallas de fem världsreligionerna. Vi skall också samtala om vad religion är utifrån några klassiska försök att definiera begreppet. Den mångtydiga roll som religionerna spelar i nutiden skall belysas med exempel från olika delar av världen. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 14.

Tid: Tisdagar jämna veckor 26/1–20/4 (ej 23/3) kl. 9.00–10.30. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen (dock Insikten 6/4).
Kursavgift: 300 kr.

Nr 14. Världsreligionerna idag – Guds återkomst, Grupp 2

Bo Nylund, teol. dr h.c., f.d. gymnasie- och universitetslektor, tfn 018-50 37 82. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 13.

Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–31/3 kl. 12.45–14.15. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 15. Tro och vetande i en ny tid

Bo Nylund, teol. dr h.c., f.d. gymnasie- och universitetslektor, tfn 018-50 37 82. Cirkeln behandlar först omvälvningarna i naturvetenskapen och i det religiösa tänkandet med avseende på människans självförståelse under 1500- och 1600-talen. Vi följer därefter utvecklingen av denna omvälvning under upplysningstiden och fram mot vår egen tid. Vi beaktar den religiösa ”undertexten” i Newtons matematiska naturfilosofi och hos de forskare som hundra år senare gjorde de banbrytande upptäckterna i utforskningen av elektromagnetismen. Inom cirkeln skall vi också samtala om religiös tro i nutiden och då beakta de nya perspektiv som öppnats av den biologiska vetenskapen alltsedan Darwin och genom 1900-

talets stora framsteg inom fysiken. Fristående fortsättning från föregående termin.
Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–30/3 kl. 11.45–13.15. 12 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 16. Heliga Birgitta

Jörn Johanson, fil. lic., gymnasielärare i latin, tfn 018-37 20 11.
Cirkeln behandlar följande: Birgitta i Sverige. Birgitta i Rom. Birgitta som författare. Uppenbarelserna. Birgittas medhjälpare. Klosterregeln. Vadstena klostertidiga historia. Tidegården i Vadstena kloster. Många exempel på hur olika

konstnärer framställt Birgitta redovisas under cirkeln.
Tid: Onsdagar jämna veckor 27/1–7/4 samt 17/3 (ej 24/3) kl. 9.00–10.30. 12 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Insikten.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 17. Tre domkyrkor – tre kulturcentra

Jörn Johanson, fil. lic., gymnasielärare i latin, tfn 018-37 20 11.
Cirkeln kommer att handla om tre domkyrkor, som är fyllda med konst och minnesmärken: Uppsala, Västerås, Strängnäs. Vi avsätter två sammankomster till varje

kyrka. Första sammankomsten om varje kyrka hålls i våra studielokaler och syftar till att förbereda den andra sammankomsten, som hålls i respektive kyrka. Studiebesöken i respektive kyrka kan ta upp till 4 timmar + restid. Transporten till kyrkorna i Västerås och Strängnäs klarar vi förhoppningsvis av med egna bilar.
Tid: Onsdagar varje vecka 21/4–26/5. 21/4, 5/5, 19/5 kl. 9.00–10.30; 28/4, 12/5, 26/5 exkursion. 12 timmar.
Lokal: 21/4, 5/5, 19/5 Missionskyrkan, Insikten; 28/4, 12/5, 26/5 exkursion.
Kursavgift: 300 kr.

LITTERATUR, KONST OCH MUSIK

Nr 18. Mellanrigstidens svenska och utländska litteratur

Lena Ågren, fil. mag., f.d. gymnasielärare i svenska, tfn 018-22 48 43.
Vi läser och diskuterar mellanrigstidens litteratur. Cirkeldeltagarna ombeds att till första tillfället läsa Hans Fallada ”Hur ska det gå för Pinnebergs?”
Tid: Onsdagar jämna veckor 13/1–7/4 (ej 24/2) kl. 12.45–14.15. 12 timmar.
Lokal: Storgatan 11, Sal 7.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 19. Skrivarstugan, Grupp 1

Ingegerd Båth, sjuksköterska, rödakors-tjänsteman/informatör, tfn 018-35 11 01.
Cirkeln välkomnar deltagare som tycker det är roligt att skriva – t.ex. om sin barn- dom, sina livserfarenheter, tankar och drömmar, i prosa- eller diktform. Ta med något som du skrivit och vill läsa upp. Fristående fortsättning från föregående termin.
Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–16/3 kl. 12.30–14.30. 12 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Vinkeln.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 20. Skrivarstugan, Grupp 2

Ingegerd Törnkvist, adjunkt, tfn 018-50 52 56.
Vi har brett register i vår Skrivarstuga: prosa och poesi, tankar, drömmar, egna

och andras livshistorier, noveller. Fristående fortsättning från föregående termin.
Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–30/3 kl. 13.30–16.00. 18 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.
Kursavgift: 450 kr.

Nr 21. Kvinnliga modernister, Grupp 1

Barbro Werkmäster, konstvetare, fil. dr h.c., tfn 018-30 98 15.
Kvinnliga modernister har under de senaste trettio åren synliggjorts genom utställningar, kataloger och böcker. Bara i Sverige räknas de idag till ett fyrtiotal personer. Cirkeldeltagarna får lära känna konstnärerna och deras verk. Cirkeln diskuterar även begreppen modernism och modernitet, skillnader och likheter mellan manliga och kvinnliga modernister samt kriterierna för att sägas tillhöra denna grupp. Vi lär genom att se och analysera deras konst. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 22.
Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–13/4 (ej 30/3) kl. 9.00–10.30. 12 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Insikten.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 22. Kvinnliga modernister, Grupp 2

Barbro Werkmäster, konstvetare, fil. dr h.c., tfn 018-30 98 15.
Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 21.

Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–13/4 (ej 30/3) kl. 15.00–16.30. 12 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Insikten.
Kursavgift: 300 kr.

Nr 23. Akvarellmålning, Grupp 1

Dirk Fock, konstnär, tfn 018-12 88 93 eller 0708-74 45 84.
Akvarellmålning för dem som kan grunderna i akvarellteknik. Vi diskuterar tema för våra övningar m.m. Det kan vara allt från stilleben, landskap (fantasi eller efter foto) till porträtt. Om lokalen är tillgänglig den aktuella dagen ställer vi ut våra alster i Missionskyrkans galleri i samband med terminsavslutningen. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 24.
Tid: Onsdagar jämna veckor 27/1–21/4 (ej 24/3) kl. 10.45–13.15. 18 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.
Kursavgift: 450 kr.

Nr 24. Akvarellmålning, Grupp 2

Dirk Fock, konstnär, tfn 018-12 88 93 eller 0708-74 45 84.
Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 23.
Tid: Onsdagar jämna veckor 27/1–21/4 (ej 24/3) kl. 13.45–16.15. 18 timmar.
Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.
Kursavgift: 450 kr.

Nr 25. Teckning

Christer Kempe, konstnär och bildpedagog, tfn 018-71 35 15.

Figur- och frihandsteckning kombinerat med akvarell.

Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–30/3 kl. 9.00–11.30. 18 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.

Kursavgift: 450 kr.

Nr 26. Psalm och andlig visa

Kerstin Berglund, kantor, f.d. kyrkoherde, tfn 018-50 42 22.

Gamla och nya psalmer och visor. Rika tillfällen till sång. Fristående fortsättning från föregående termin.

Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–30/3 kl. 10.00–11.30. 12 timmar.

Lokal: Vindhems kyrkan, Vindhemsg. 9.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 27. Sången i kroppen – körsång för alla!

Gina van Dam, körledare och sångpedagog, tfn 0709-94 23 03.

Kom och sjung med hela kroppen och släpp loss glädjen! Att sjunga är friskvård på hög nivå.

Tid: Varje onsdag 20/1–19/5 (ej 24/2, 24/3, 7/4) kl. 11.00–12.30. 30 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Musiksalen.

Kursavgift: 750 kr.

SAMHÄLLSVETENSKAP OCH JURIDIK

Nr 28. Norrland – liv och kultur

Irma Ridbäck, f.d. bibliotekarie, tfn 018-12 99 84.

Varje sammanträde inleds med ett anförande av en cirkeldeltagare eller en inbjuden föredragshållare, varefter diskussion följer. Cirkeln är en fristående fortsättning från föregående termin.

Tid: Torsdagar jämna veckor 28/1–8/4 kl. 14.00–15.30. 12 timmar.

Lokal: Juridiska fakultetens sammanträdesrum, Universitetshuset, 1 tr.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 29. Estland – okänt nära grannland

Bengt Kettner, fil. mag., tfn 018-23 64 11. Cirkeln är en fortsättning från föregående termin och behandlar Estland från forntid till nutid, med nedslag i landets geografi och natur, folk, språk och religioner, politik och ekonomi, näringsliv, litteratur, konst och körmusik. Som en röd tråd följer vi esternas märkvärdiga historia, om ett litet folk som övervunnit åtta

sekler av nästan oavbruten grym exploatering under främmande herrar, fram till dagens självständiga Estland. För dem som så önskar planeras en resa till Tallinn under våren.

Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–17/3 kl. 13.15–15.15. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Musiksalen.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 30. Europeiska Unionen – inför nya utmaningar

Paul Reichberg, fil. kand., tfn 018-13 36 74.

Cirkeln vill ge deltagarna en god bild av EU:s utveckling och struktur, dess beslutsprocesser och politikområden. Cirkeln behandlar Europas historia, EU:s utveckling och organisation, EU:s demokratiproblem, EU:s politikområden, omvärlden, Sverige och EU, EU:s framtid. Litteratur: ”Vad är EU ... och vad kan det bli?”, Birger Möller, Santerus förlag; Lissabonfördraget, SNS förlag.

Om deltagarna önskar arrangeras en resa

till Bryssel våren 2010.

Tid: Tisdagar udda veckor 19/1–13/4 kl. 9.00–10.30. 14 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen.

Kursavgift: 450 kr.

Nr 31. Europeiska Unionen – inför nya utmaningar

Paul Reichberg, fil. kand., tfn 018-13 36 74.

Cirkeln är en fortsättning på höstens cirkel och är indelad i följande delar: Euron, den gemensamma utrikes- och säkerhetspolitiken, utvidgningen, Lissabonfördraget, biståndspolitik, debatt med politiker och EU:s framtid.

Litteratur: ”Vad är EU ... och vad kan det bli?”, Birger Möller, Santerus förlag; Lissabonfördraget, SNS förlag.

Om deltagarna önskar arrangeras en resa till Bryssel våren 2010.

Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–28/4 kl. 14.45–16.15. 16 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Utsikten.

Kursavgift: 450 kr.

NATURVETENSKAP, MEDICIN OCH TEKNIK

Nr 32. Fysiken och människan, fysiken i vardagen

Staffan Yngve, universitetslektor, Institutionen för fysik och astronomi, Uppsala universitet, tfn 018-52 05 81.

Exempel på frågeställningar som tas upp i cirkeln: Olika himlafenomen och deras förklaring. Elektricitet i vardagen. Magnetismens mystik. Värmelära till vardags.

Hur bär man sig åt för att få luften att flyta? Varför tål människan kyla och värme så bra? Vardagens mekanik: Varför lyfter en heliumbaljong? Hur fungerar en raket? Vågor i vardagen: Vattenvågor, våg-energi, vågor och katastrofer. Akustiska vågor och musikens fysik. Kommunikation med elektromagnetiska vågor. Nobelprisupptäckter i vardagen: 2009 års

pris i fysik. Något om kemiprisets betydelse för att komma åt åldrandets sjukdomar och vikten av uppsaliensiska forskares upptäckter.

Cirkeln vänder sig till alla som är intresserade av naturvetenskap (eller vill pröva på ändå och se om intresse kan uppstå). Inga särskilda förkunskaper krävs. Cirkelns paroll är: Fysik är kul!

Litteratur: M. Hamrin, P. Norqvist ”Fysik i vardagen”, Studentlitteratur (2005).
Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–28/4 kl. 15.00–16.30. 16 timmar.

Lokal: Ångströmlaboratoriet, Lagerhyddsvägen 1, första gången i Oseensalen (rum 72121).

Kursavgift: 450 kr.

Nr 33. Global uppvärmning – vad kan jag själv göra åt klimatfrågan och ändå ha det bra?

Per Abenius, civilingenjör, certifierad energiexpert, tfn 018-55 41 10.

Allt vad vi gör påverkar utsläppen av koldioxid och andra växthusgaser. Genom medvetna val kan vi alla bidra till att minska den klimatförändring som många anser på sikt hota människans överlevnad. Avsikten med studiecirkeln är att vi skall få kunskap om vad det är som är viktigt att tänka på när det gäller mat, boende, resor och övrig konsumtion samt att visa att det går att åstadkomma stora förändringar utan att göra avkall på livskvalitet. Vi diskuterar också möjlighe-

ten att sätta upp egna personliga mål och metoder att följa vägen dit.

Kursbok: Johan Tell ”100 sätt att rädda världen...”

Tid: Torsdagar udda veckor 21/1–18/3 kl. 12.45–14.15. 10 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 34. Fåglar under våren

Pekka Westin, Upplands ornitologiska förening, tfn 0171-46 30 39, mobil 070-572 80 42.

Vi träffas första gången inomhus, därefter exkursioner till olika fågellokaler. Både nybörjare och mer vana är välkomna. Resorna förutsätter samåkning i egna bilar. Du bör kunna röra dig några kilometer i naturen och vara utrustad med stövlar, oömma, varma kläder och kika-re. En fågelbok är också bra att ha. Fristående fortsättning från föregående termin.
Tid: Torsdag 18/3 kl. 14.30–16.00. Därefter följande tider (om dåligt väder omöjliggör exkursion ändras tiden):

25/3 kl. 08–11, 12/4 kl. 13–17, 21/4 kl.

18–22, 7/5 kl. 06–11, 17/5 kl. 06–12, 1/6 kl. 22–01. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten den 18/3, därefter utomhus.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 35. Mac OS X – grunder för dig som bytt till Mac eller skaffat dig en ny Macdator

Bertil Eriksson, IT-ansvarig USU, tfn 018-13 65 20.

Cirkeln vill ge deltagarna grundläggande kunskaper om hur man arbetar med en Macdator. Vi förfogar inte över någon utbildningslokal med datorer varför det är en fördel om du har en bärbar dator du kan ta med. Utbildningen baseras på OS X Leopard. Du bör ha tidigare datorvana från PC eller äldre version av Mac OS. Litteratur: Scott Kelby ”Mac OS X Leopard-boken”, Pagina förlag AB.

Tid: Varje måndag 25/1–15/2

kl. 13.15–15.45. 12 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 300 kr.

SPRÅK

Nivåskala för språkstudier

Senioruniversitetet använder sedan läsåret 2006/2007 en ny modell för att beskriva innehållet i sina språkcirklar. En anpassning har gjorts utifrån Europarådets nivåskala för språkstudier. Svårighetsnivån markeras med en till fem stjärnor. Under varje nivå beskrivs i stora drag dels de förkunskaper en deltagare förväntas ha vid studiernas början, dels de kunskaper och färdigheter hon eller han förväntas tillägna sig under cirkelarbetets gång. Vid osäkerhet om val av lämplig nivå kan respektive cirkelledare kontaktas. Beträffande nivåskalan för latin, som ju inte längre talas, kan de olika nivåbeskrivningarna endast delvis tillämpas. Läs därför beskrivningarna under latincirkelarna för att se vad som gäller. Den som är osäker om cirkelns innehåll kan ta direkt kontakt med cirkelledarna.

Nivå 1 (★)

Deltagarna har inga eller mycket ringa förkunskaper.

- De lär sig under cirkelarbetet att förstå vanliga ord och fraser när språket talas tydligt. Orden och fraserna är hämtade från enkla och konkreta vardagsituationer.
- Deltagarna deltar själva i enkla samtal genom att ställa och besvara frågor som gäller för dem välbekanta ämnen.
- De lär sig att muntligt beskriva t.ex. var de bor och personer de känner.

Nivå 2 (★★)

Deltagarna har när de kommer till cirkeln ett enkelt förråd av ord och fraser som de kan använda i enkla situationer.

- De ökar under cirkelarbetet gradvis sitt ord- och frasförråd så att de kan förstå vad som sägs i beskrivningar av vardagen – det kan t.ex. gälla hem, möbler och matvanor men också områden som shopping, kommunikationer och väderlek.
- De kan presentera sig själva och andra människor. De kan berätta om och beskriva händelser i vardagslivet och re-

dogöra för sin egen utbildning.

- De lär sig att arbeta med texter som går ut på att hämta information t.ex. i annonser, prospekt, menyer, tidtabeller. De läser enkla berättelser.
- De kan skriva enkla meddelanden och brev.

Nivå 3 (★★★)

Deltagarna har de kunskaper och färdigheter som beskrivs i nivå 2 och riktar under cirkelarbetet in sig på de färdigheter som beskrivs nedan.

- Deltagarna kan förstå innehållet i sådant stoff som de kan möta i sitt yrkesliv eller vid resor i och utanför det egna landet.
- De kan återberätta något de läst eller hört.
- Deltagarna samtalar relativt flytande och kan ta aktiv del i en diskussion.
- De kan läsa och tillgodogöra sig artiklar som behandlar ämnesområden som de känner till och som är skrivna på ett någorlunda lättbegripligt språk.

De kan läsa och förstå enklare litterär prosa.

- De kan skriva personliga brev och sammanhängande texter från egna intresseområden.

Nivå 4 (★★★★)

Deltagarna har de kunskaper och färdigheter som beskrivs i nivå 3 och riktar vid cirkelarbetet in sig på de färdigheter som beskrivs nedan.

- De kan förstå det mesta av innehållet i längre muntliga föreläsningar om för dem själva välbekanta ämnen och nöjaktigt förstå det som sägs i nyheter i radio och TV.
- De kan relativt detaljerat återberätta en historia.
- De deltar aktivt i en diskussion och kan förklara och försvara sina åsikter.
- De läser och förstår sakprosatexter och skönlitteratur som ligger på en inte alltför avancerad nivå.
- De kan skriva sammanhängande texter från egna intresseområden.

Nivå 5 (★★★★★)

Deltagarna har när de går in i cirkelarbetet de färdigheter som beskrivs i nivå 4. De känner sig relativt hemma på språket och önskar under cirkelarbetet förbättra sina goda och allsidiga språkfärdigheter.

- Deltagarna kan förstå olika typer av framställningar även om språket talas snabbt och med viss dialektal färgning. Det innebär bl. a. att de utan större ansträngning förstår TV-program och filmer.
- De talar språket flytande och uttrycker sig klart och nyansrikt vid egna framställningar och i samtal och diskussioner.
- De läser och förstår långa och komplexa texter både på sakprosans och på skönlitteraturens områden.
- De kan skriva recensioner av litterära verk och av artiklar på sakprosa.

Nr 36. Engelska ★★★

Gösta Stolpe, fil. mag., gymnasielärare, tfn 018-50 42 14.

Vi läser en antologi med moderna engelska noveller, eventuellt en roman innehållande modern engelskspråkig prosa. Vissa grammatiska övningar enligt deltagarnas önskemål och behov.

Tid: Varje onsdag 20/1–7/4

kl. 10.45–12.15. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 37. English: Language and Literature ★★★★★

Lena Ågren, fil. mag., läromedelsförfattare i engelska, tfn 018-22 48 43.

Vi läser och diskuterar engelskspråkig litteratur i Alderborn-Ågren "Streams 2" och resonerar om språkliga företeelser i samband med detta. Vi diskuterar också företeelser och allmänmänskliga problem i världen i allmänhet och i engelskspråkiga länder i synnerhet.

Tid: Varje onsdag 20/1–21/4 (ej 24/2, 3/3) kl. 10.45–12.15. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 12.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 38. English ★★★★★

Richard Glover, universitetslärare i engelska, tfn 018-38 03 13.

We shall first complete our tragic journey with King Lear through close reading of the text and selected film clips, after which we shall leave Shakespeare and explore some twentieth century English poetry from Wilfred Owen to Ted Hughes.

Tid: Varje onsdag 20/1–17/3

kl. 12.45–14.15. 18 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 6.

Kursavgift: 450 kr.

Nr 39. Franska ★★ Grupp 1

Monika Ekman, fil. mag., f.d. gymnasielärare, tfn 018-52 29 98.

Fördjupad träning i att tala, läsa, höra och skriva. Fria och bundna dialoger.

Samtal kring givna ämnen. Individuella muntliga framställningar. Muntliga och skriftliga resuméer. Hörförståelseövningar. Diktéer. Ordkunskap. Grammatik. Aktuella händelser. Kultur och samhälle. Tidningstexter. Sång och musik.

Kurslitteratur: "Escalade 3". Stencilerat material. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 40.

Tid: Varje onsdag 20/1–28/4 (ej 10/3, 24/3, 31/3) kl. 14.30–16.00. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 40. Franska ★★ Grupp 2

Monika Ekman, fil. mag., f.d. gymnasielärare, tfn 018-52 29 98.

Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 39.

Tid: Varje onsdag 20/1–28/4 (ej 10/3, 24/3, 31/3) kl. 12.45–14.15. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 41. Franska ★★

Eva Wockelberg, fil. mag., språklärare, tfn 018-50 01 70.

Vi fortsätter att använda "Génial 4" som är bas för självstudier och samtal. Konversation parvis och i grupp kring personliga upplevelser och aktuella händelser med stoff ur Le Figaro.

Sammanfattning av tidningsnotiser och bilder ur svensk press.

Tid: Varje onsdag 20/1–28/4

kl. 11.00–12.30. 30 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 750 kr.

Nr 42. Franska ★★★★★

Yaga Sosnowska, lärare i franska vid Folkuniversitetet, tfn 018-55 28 92.

Vi diskuterar vardagliga erfarenheter, aktuella händelser, böcker vi läst och filmer vi sett. Vi läser tillsammans en bok eller några kapitel från flera böcker. Vi ser franska filmer med fransk text.

Tid: Varje onsdag 20/1–7/4

kl. 10.45–12.15. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 11.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 43. Franska ★★★★★

Philippe Collet, lärare i franska vid Folkuniversitetet, tfn 018-50 64 47.

Deltagarna väljer en artikel i en tidning på franska som presenteras. Vi läser och diskuterar den tillsammans. Vi ser en film textad på franska och olika inspelningar från TV5/France 2. Kursbok: Delphine de Vigan "No et moi", JC Lattès.

Tid: Varje tisdag 12/1–4/5 (ej 23/2, 6/4) kl. 11.00–12.30; dock kl. 13.15–14.45 den 19/1, 2/2, 16/2, 2/3, 16/3, 30/3.

30 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Vinkeln 12/1, 26/1, 9/2, 9/3, 23/3, 30/3, 13/4, 4/5;

Insikten den 19/1, 2/2, 16/2, 2/3, 16/3, 20/4, 27/4.

Kursavgift: 750 kr.

Nr 44. Franska ★★★★★

Philippe Collet, lärare i franska vid Folkuniversitetet, tfn 018-50 64 47.

Deltagarna väljer själva ett textutdrag som de presenterar och diskuterar med de andra deltagarna. Tillsammans läser vi artiklar från den franska pressen och ser videospelningar från TV5/France 2. Kursbok: Marie Ndiaye "Trois femmes puissantes", Gallimard.

Tid: Varje tisdag 12/1–4/5 (ej 23/2, 6/4) kl. 9.15–10.45. 30 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Vinkeln (dock Insikten 20/4 och 27/4).

Kursavgift: 750 kr.

Nr 45. Italienska ★ Grupp 1

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Nybörjarcirkel (andra terminen) med inriktning på vardagsfraser och enkla samtal. Målet är att utöka ordförrådet, hörförståelsen och öva ett gott uttal. Kursbok: "Subito". Vi lyssnar på italienska sånger, ser en italiensk film textad på svenska eller engelska.

Tid: Varje torsdag 21/1–22/4 (ej 25/2, 1/4) kl. 14.30–16.00. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 11.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 46. Italienska ★ Grupp 2

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Nybörjarcirkel (tredje terminen) med inriktning på vardagsfraser och enkla samtal. Målet är att utöka ordförrådet, hörförståelsen och öva upp ett gott uttal. Kursbok är "Di Più". Vi lyssnar på italienska sånger och ser italiensk film.

Tid: Varje onsdag 20/1–21/4 (ej 27/1, 7/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 47. Italienska ★★ Grupp 1

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Vi inriktar oss på vardagsfraser och samtal, där ordförrådet utökas, uttalet förbättras och grammatiken repeteras. Kursbok bestäms i början på cirkeln. Vi lyssnar på italiensk musik, ser en italiensk film. Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 48.

Tid: Varje måndag 18/1–26/4 (ej 1/3, 29/3, 5/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 48. Italienska ★★ Grupp 2

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Parallellcirkel med samma innehåll som Nr 47.

Tid: Varje torsdag 21/1–22/4 (ej 4/3, 1/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 49. Italienska ★★★

Eva Linderoth, fil. mag., gymnasielärare, tfn 018-21 89 18.

Vi arbetar med ämnesområden som deltagarna möter eller känner till, och med återberättande samt skriftlig sammanfattning av material på någorlunda lättbegripligt språk som berör deras intresseområden. Vi läser någon enklare litterär prosa. Kurslitteratur bestäms i samråd med deltagarna.

Tid: Varje onsdag 20/1–7/4 kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 11.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 50. Italienska ★★★

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Vi läser olika texter (väljer under cirkelns gång) som vi kommenterar, och övar oss på att med utgångspunkt från olika teman göra små presentationer. Vi lyssnar på italienska sånger och går igenom texterna, ser italiensk film och diskuterar den. Som kursbok har vi "Secondo Corso", med grammatiska övningar och tal-språksövningar. Cirkelns mål är att utöka ordförrådet och förbättra förmågan att uttrycka sig.

Tid: Varje måndag 18/1–26/4 (ej 22/2, 15/3, 5/4) kl. 14.30–16.00. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 51. Italienska ★★★★★

Katarina Hellgren-Dahl, fil. kand., språklärare och sångerska, tfn 018-20 13 51.

Konversation och diskussion på italienska. Vi läser "Mal di pietre" av Milena

Agus samt artiklar från italienska tidningar och från italienska websidor. Vi diskuterar aktuella ämnen, kommenterar texter, lyssnar på italiensk musik och ser italiensk film textad på italienska. Cirkelns mål är att öva och förbättra förmågan att uttrycka sig.

Tid: Varje onsdag 20/1–21/4 (ej 27/1, 7/4) kl. 14.30–16.00. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 52. Latin ★

Jan-Åke Sääf, fil. mag, tfn 0767-877 187 eller 018-13 26 15.

Nybörjarcirkel (andra terminen) med fortsatt inriktning på grundläggande formlära. Basordförråd med fokus på det som lever kvar i moderna språk. Lätta, något modifierade och autentiska texter från främst klassisk tid. Tämligen enkla övningsuppgifter. Sentenser, citat, bevingade ord. Allmän språkvetenskaplig terminologi. Realia och kulturhistoriska inslag. Kursbok: Staffan Edmar "Vivat lingua Latina!".

Tid: Varje onsdag 20/1–21/4 (ej 24/3, 7/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Musiksalen (dock Utsikten 24/2).

Kursavgift: 600 kr.

Nr 53. Latin ★★

Monika Ekman, fil. mag., f.d. gymnasielärare, tfn 018-52 29 98.

Autentiska texter – prosa, poesi, drama, vetenskap, historia, samhälle – från klassisk och efterklassisk tid. Inskrifter. Sentenser och citat. Promotionsformulär. Latin i moderna språk. Ordkunskap. Formlära och syntax. Allmän språkkunskap. Historia, samhällsliv, religion, mytologi.

Kurslitteratur: Staffan Edmar "Vivat lingua latina" samt "Vivat litteratura latina". Valfri grammatik. Stencilerat material.

Tid: Varje torsdag 21/1–22/4 (ej 11/3, 1/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 54. Latin ★★

Monika Ekman, fil. mag., f.d. gymnasielärare, tfn 018-52 29 98.

Autentiska texter – prosa, poesi, drama,

vetenskap, historia, samhälle – från klassisk och efterklassisk tid. Inskrifter. Sentenser och citat. Latin i moderna språk. Fördjupad ordkunskap. Formlära och syntax. Allmän språkkunskap. Fördjupning i vissa avsnitt inom historia, samhällsliv, litteraturhistoria, religion, mytologi. Översikt över latinets roll i Europa. Kurslitteratur: Staffan Edmar ”Vivat litteratura latina”. Valfri grammatik. Stencilerat material. Lexikon.

Tid: Varje torsdag 21/1–22/4 (ej 11/3, 1/4) kl. 10.45–12.15. 24 timmar.

Lokal: Missionskyrkan, Insikten.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 55. Ryska ★

Lennart Kihlander, fil. mag., lärare i ryska, tfn 018-46 15 25.

Nybörjarcirkel (femte terminen) med inriktning på central rysk formlära och syntax samt ett basordförråd. Läroboken ombesörjes av cirkelledaren och är J. Langran, N. Vesjnjeva ”Ruslan ryska 2 – kommunikativ kurs i ryska”, översättning M. Nyström.

Tid: Varje måndag 18/1–12/4 (ej 5/4) kl. 12.45–14.15. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 6.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 56. Spanska ★

Mariela Toresan, fil. kand. i spanska och litteraturvetenskap, tfn 0762-323947.

Nybörjarcirkel (första terminen). Fokus ligger på inläring av grundläggande vanliga ord och fraser samt kommunikativ praktik genom lätta texter och enkla samtal.

Textbok: ”Buena Idea I, Libro de textos” och ”Buena Idea I, Libro de trabajo”.

Tid: Varje måndag 18/1–12/4 (ej 5/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: S:t Olofsg. 11, 2 tr.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 57. Spanska ★

Roberto Alonso de la Torre, gymnasielärare, tfn 0730-68 04 99.

Nybörjarcirkel (tredje terminen). Fokus ligger på inläring av grundläggande vanliga ord och fraser samt kommunikativ praktik genom lätta texter och enkla samtal. Kurslitteratur presenteras vid första sammankomsten.

Tid: Varje tisdag 19/1–20/4 (ej 23/2, 6/4) kl. 14.30–16.00. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 58. Spanska ★★

Roberto Alonso de la Torre, gymnasielärare, tfn 0730-68 04 99.

Cirkeln inriktar sig på utökat ord- och frasförråd samt träning i att beskriva och berätta om både vardagliga situationer och andra för deltagaren bekanta områden. Kurslitteratur presenteras vid första sammankomsten.

Tid: Varje tisdag 19/1–20/4 (ej 23/2, 6/4) kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: S:t Olofsg. 11, 2 tr.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 59. Spanska ★★★

Roberto Alonso de la Torre, gymnasielärare, tfn 0730-68 04 99.

Cirkel med inriktning på att bygga vidare på den kommunikativa förmågan genom att utöka ord- och frasförrådet samt träna sig i att beskriva och berätta (särskilt i det förflutna) om vanliga situationer och händelser som rör allmänna områden. Kurslitteratur presenteras vid första sammankomsten.

Tid: Varje onsdag 20/1–21/4 (ej 24/2, 7/4) kl. 10.00–11.30. 24 timmar.

Lokal: S:t Olofsg. 11, 2 tr.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 60. Spanska ★★★★

Roberto Alonso de la Torre, gymnasielärare, tfn 0730-68 04 99.

Cirkel med inriktning på att vidare utveckla den kommunikativa förmågan, framförallt genom att muntligt återberätta och diskutera innehållet i texterna som deltagarna kommer att läsa. Ord- och frasförråds- och grammatikövningar förekommer vid behov. Cirkeln är på spanska (svenska används endast i förklarande syfte). Kurslitteratur presenteras vid första sammankomsten.

Tid: Varje tisdag 19/1–20/4 (ej 23/2, 6/4) kl. 10.45–12.15. 24 timmar.

Lokal: S:t Olofsg. 11, 2 tr.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 61. Spanska ★★★★★

Roberto Alonso de la Torre, gymnasielärare, tfn 0730-68 04 99.

Cirkeln är inriktad på kommunikativ träning, särskilt på läsförståelse av en skönlitterär text, samt samtal och diskussion om lite av varje. Fokus läggs även på mer insikt i och förståelse för den spansktalande kulturella världen. Cirkeln är endast på spanska. Kurslitteratur presenteras vid första sammankomsten.

Tid: Varje tisdag 19/1–20/4 (ej 23/2, 6/4) kl. 12.30–14.00. 24 timmar.

Lokal: S:t Olofsg. 11, 2 tr.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 62. Deutsch im Alltag ★★

Karin Lohe, f.d. gymnasielärare i tyska, tfn 018-21 49 81.

Tyska i vardagslag. Cirkeln är främst inriktad på muntlig kommunikation och på att bygga upp ett praktiskt och användbart ordförråd.

Tid: Onsdagar jämna veckor 27/1–7/4 kl. 9.00–10.30. 12 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 12.

Kursavgift: 300 kr.

Nr 63. Deutsch im Alltag ★★★

Karin Lohe, f.d. gymnasielärare i tyska, tfn 018-21 49 81.

Vi läser och diskuterar texter från olika ämnesområden. Tonvikt på ordförråd och muntlig kommunikation, men även en del skriftlig produktion.

Tid: Varje tisdag 19/1–6/4 kl. 9.00–10.30. 24 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 7.

Kursavgift: 600 kr.

Nr 64. Deutsch – Gestern und Heute ★★★★★

Karin Lohe, f.d. gymnasielärare i tyska, tfn 018-21 49 81.

Vi studerar texter från olika tider och ämnesområden och tar upp realia i anslutning till det lästa. Uppläggning av cirkeln och val av material sker i samråd med deltagarna.

Tid: Onsdagar udda veckor 20/1–31/3 kl. 9.00–10.30. 12 timmar.

Lokal: Storgatan 11, Sal 12.

Kursavgift: 300 kr.

FOLKUNIVERSITETETS KURSER I UPPSALA

Folkuniversitetet i Uppsala, FU, erbjuder USU:s medlemmar att delta i FU:s kurser med 10 procents rabatt. Kurskatalog kan hämtas på FU:s expedition, Portalgatan 2 A, Uppsala. Utbildningsinformation på nätet: www.folkuniversitetet.se/upsala. Vid anmälan anges medlemskap i USU.

UNIVERSITETSKURSER VID UPPSALA UNIVERSITET

Uppsala Senioruniversitet vill erinra om det fantastiska utbud av kostnadsfria kurser som erbjuds av Uppsala universitet för dem som har slutbetyg från gymnasieskola eller har grundläggande behörighet enligt den s.k. 25:4-regeln, dvs. är äldre än 25 år och har förvärvat arbetat på halvtid i minst fyra år före den 1 juli 2008 samt har styrkta kunskaper i engelska och svenska. Studiernas omfattning anges i högskolepoäng, hp, där 1,5 hp motsvarar en veckas heltidsstudier. En termins

heltidsstudier, alltså 20 veckor, ger 30 hp. Uppsala universitet ger också ett stort antal sommarkurser.

Anmälan till sommarens och höstens kurser görs via internet på www.studera.nu eller via pappersblankett. Sista anmälningsdag är 16 mars 2010 för sommarkurserna och 15 april 2010 för höstterminens kurser. Anmälningstiden för kurserna under våren 2010 har gått ut men det kan finnas kurser som inte är fullbelagda. Då finns det möjlig-

het att anmäla sig vid terminsstarten. Ring den institution som ger den kurs du är intresserad av och fråga om lediga platser.

Universitetets utbildningskatalog för 2009/10 och 2010/11 (inkl. sommarkurser) kan hämtas på studerandexpeditionen, S:t Olofsgatan 10 B, Uppsala. Utbildningsinformation på nätet: www.uu.se/utbildning.

Anmälan

Avgifter

Cirklar och serier:
upp till 12 timmar 300 kr
13–18 timmar 450 kr
19–24 timmar 600 kr
25–30 timmar 750 kr

Anmälningsförfarande

Anmälan till föreläsningsserier och studiecirklar kan endast göras genom att avgiften betalas in på *USU:s plusgiro 39 70 67-0*.

Inbetalning kan tidigast göras den 8 december 2009 och senast den 11 januari 2010. Anmälan kan ej göras till serie- eller cirkelledare.

På talongen anges nummer och namn på varje serie/cirkel tillsammans med namn, personnummer och telefonnummer för den/dem som ska delta.

Personnummer krävs fr.o.m. den 1 januari 2008 för alla som deltar i studie-

cirklar som genomförs av USU i samverkan med Folkuniversitetet.

Betala gärna samtliga kursavgifter på samma avi.

Observera att resor, medlemsavgifter m.m. betalas separat och till ett annat plusgirokonto.

Turordning följer datum för inbetalning.

Förnyad anmälan varje termin krävs för alla serier/cirklar. Deltagare i aktiviteter som är fortsättningar från föregående termin har inte företräde framför nya deltagare (med undantag för dem som följt en- och två-stjärniga språkcirklar vilka fortsätter på högst tvåstjärnig nivå, och som betalt cirkeln senast 30 november).

Inga kallelser skickas ut.

Deltagarna går till första sammankomsten. Meddela alltid cirkelledaren vid förhinder.

Krav på förkunskaper

Se respektive cirkel.

Lediga platser

Antal lediga platser på olika serier och cirklar redovisas på USU:s hemsida www.usu.se fr.o.m. den 18 december 2009.

Övertäckning

Eventuella övertaliga meddelas och avgiften återbetalas.

Avbokning av inbetald cirkel/serie

En administrationsavgift på 50 kr tas ut för återbetalning av inbetald avgift till den som avanmäler sig från en serie/cirkel före andra sammankomsten. För senare avanmälan medges ingen återbetalning.

Ändringar i programmet

Ändringar som eventuellt sker sedan katalogen tryckts anges på USU:s webbplats www.usu.se.