



Medlemsbladet

UPPSALA SENIORUNIVERSITET

ÅRGÅNG 30 NR 1 MARS 2008



Detta nr innehåller årsmöteshandlingar

Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala Senioruniversitet. Utkommer med fem nr per år.
Ansvarig utgivare: Maj Aldskogius
Redaktörer: Alf Karlström, Barbro Posse, Agneta Sundelöf, Margareta Westin
Tryckeri: Idétryck, Uppsala
ISSN: 1651-0445

Uppsala Senioruniversitet

Org nr 81 76 02-4969
Ordförande: Maj Aldskogius

Expedition: Portalgatan 2A
Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala
Öppettider: mån–fre kl 10.00–12.00
Telefon: 018-24 35 01
E-post: usu@folkuniversitetet.se
Webbplats: www.usu.se

Sekretariat:	(bostadstelefon)
Ingrid Melin, sammankallande	54 17 80
Gudrun Bäckström	36 65 21
Gördis Hymér	30 05 70
Margareta Knutson	26 10 16
Elsa-Britta Larsson	32 02 68
Ingeborg Sjöström-Rédei	14 21 85
Caare Smith	32 41 48
Elsa Söderqvist	14 05 68
Mia Virving	38 52 01
Helena Östling	50 11 37

USU:s årsavgift. För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 200 kronor.

Plusgiro

För årsavgift: 19 74 24-5
För cirklar och föreläsningar: 39 70 67-0
För resor och studiebesök: 498 69 81-1

Meddela adressändring. Det är viktigt att USU:s expedition har rätt adress till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till expeditionen.



www.usu.se

Omslagsbild: Gun Eklund vid sina bidrag till Akvarellutställningen.
Foto: Alf Karlström

Vintertid – studietid

För oss som gillar vinterväder och vintersporter är det en bedrövlig tid. Men den kan ju livas upp inte bara av senorgymnastik utan även av hjärngymnastik. Och där kan ju Senioruniversitetet hjälpa till med intressanta serier och cirklar. Det verkar också som om alla har tagit fasta på det eftersom vi aldrig har varit så många som nu. Det har heller inte tidigare varit så svårt att komma med på attraktiva serier och cirklar som nu. Men om man inte funderar för länge utan snabbt skickar in avgiften brukar det gå bra. Konstvetenskap och Musik är populära serier men har ändå plats för fler deltagare.

USU:s styrelse har det senaste året beslutat om en del organisatoriska förändringar. Vi har till exempel nu ett "sekretariat" och sju "arbetsgrupper" under styrelsen. Däremot har vi inte längre några "referensgrupper". Vilka som sitter i grupperna och vem som är ordförande i dem finns nu utlagt på vår webbplats. Ta gärna kontakt med någon om du har förslag till förnyelser eller förändringar. Den senast tillkomna är arbetsgruppen för AV-teknik som hjälper föreläsarna med headset och datakanon, diaprojektor och CD-spelare. I den grå forntiden hade man vaktmästare till sådant men USU måste klara det på egen hand. Och det går bättre och bättre men litet tålamod med oss måste ni nog ha!

Styrelsen har också åter beslutat att man hos oss inte har förtur om man vill fortsätta en cirkel nästa termin. Det är bra om det kommer in "nytt blod" i till exempel språkcirkelarna. Och man kan ju ha förkunskaper från ett annat studieförbund att bygga vidare på. En del cirklar har tagit initiativ till att ordna egna studieresor och det är positivt.

USU är medlem i AIUTA – International Organisation of Universities of the Third Age. Vi har just fått en blänkare om nästa AIUTA-konferens i Turin i Italien den 25–27 september. Om någon är intresserad av att åka dit så kan ni anmäla intresse till sekretariatet så skickar de programmet när det kommer. Kanske något för kurserna i italienska eller franska? USU är också medlem i EFOS – European Federation of Older Students. Den 3–4 april i år har EFOS ett möte här i Uppsala.

Vi ska till det mötet inbjuda representanter för pensionärsuniversitet i våra nordiska grannländer.

Ett tiotal av våra medlemmar har anmält intresse av utbyte med Groningen i Nederländerna. Vi diskuterar just nu med deras representant tidpunkt för vår resa dit, förslagsvis i oktober 2008 med återbesök i maj 2009.

Vår konstresa till Skagen med Teddy Brunius 12–15 maj blev snabbt fulltecknad. Vi har lyckats ordna en andra resa med Tore Stenström 19–22 maj. Ni kan också göra intresseanmälningar rörande resor med flyg till Berlin 12–16 september och till Egypten 5–12 december. Ytterligare information om dessa resor kommer endast att skickas ut till dem som preliminärt anmält sig. Vi ska också som vanligt försöka ordna med förberedelser inför dessa resor, till exempel i form av en cirkel eller serie.

Tisdagen den 11 mars äger USU:s årsmöte rum. Undertecknad inleder årsmötet med att berätta litet mer om våra organisationsförändringar. Kallelsen var införd i nr 5 2007. Välkomna!

MAJ ALDSKOGIUS

VUXNA I SKOLAN

Bellmansskolan ska i samarbete med Röda Korset i Uppsala starta en läxhjälp-grupp. Om det är några av USU:s medlemmar som är intresserade av att vara med tag kontakt med Kristina Segerstedt på Röda korset, tel. 018–525790, e-mail: segerstedt.kristina@comhem.se eller Bellmansskolans representant Eva Montelius e-mail: montelius_48@hotmail.com. Välkomna till Bellmansskolans läxhjälp-grupp!

**Nästa nummer av tidningen utkommer den 22 april
Manusstopp 2 april**

Resor och studiebesök

Lördag den 1 mars

Singin' In The Rain

Oscarsteatern

Följande tider gäller för dem som fått biljetter till musikalen Singin' In The Rain, se presentation i föregående Medlemsblad nr 5/2007. Vid pressläggningen av detta Medlemsblad är det obekant om alla biljetter blivit sålda. Kontakta gärna vår expedition och fråga efter ev. kvarvarande biljetter, 720 kr för utmärkta biljetter på parkett samt bussresa.

Tider:

13.30 Avfärd från S:t Eriks torg
15.30 Föreställningen börjar, speltid 3 tim. inkl. paus
18.30 ca Hemfärd
19.45 ca Åter i Uppsala
Ansvarig: Helena Östling

Lördag den 29 mars

Tre kronor: Gustav Vasa, Kristina, Gustav III

av August Strindberg

Dramaten

Dramaten fyller 100 år! Kom och fira jubileet med majestätisk helkväll på Stora scenen! Ett unikt teaterprojekt med tre av Strindbergs kungadramer som avlöser varandra under samma kväll. Tre av våra mest mytomspunna regenter tampas med makten, kärleken och det egna jaget. Kom och roa dig kungligt med tre pjäser samma kväll i ny och överraskande tappning.

Gustav Vasa

Torkel Petersson spelar Gustav Vasa. Övriga roller: Peter Viirtanen, Emil Johnsen, Kristina Törnqvist, Per Mattsson m.fl.

Kristina

Elin Klinga spelar Kristina. Övriga roller: Malin Ek, Björn Granath, Erik Ehn, Johan Holmberg m.fl.

Gustav III

Michael Nyqvist spelar Gustav III. Övriga roller: Malin Gütetler, Marika B Lagercrantz, Pontus Gustafsson, Mats Bergman m.fl.

Tider:

16.00 Avfärd från S:t Eriks torg
18.00 Föreställningen börjar, speltid 4,5 tim. inkl. paus om 20–25 min. mellan varje akt
22.40 ca Hemfärd
23.40 ca Åter i Uppsala

Pris: 360 kr för biljett på främre parkett samt bussresa

Första anmälningdag: onsdag den 27 februari, anmälan är bindande
Ansvarig: Margareta Knutson

Onsdag den 23 april

Rosenkavaljeren

Operan

Rosenkavaljeren är en av Richard Strauss' mest populära operor. Här i Folke Abenius uppsättning med magnifika 1700-talsgemak, eleganta kostymer och sanslös rokokoprakt. Här finns både burlesk humor och skön musik. Handlingen är en kärlekshistoria med förvecklingar. Marskalkinnan begrundar resignerat tidens gång, hon vet att det är en tidsfråga innan hennes unge älskare Octavian överger henne för någon yngre. Hennes kusin, den vulgäre och självgoode baron Ochs har inga sådana betänkligheter. Han behöver gifta sig rikt och har utsett den rika unga fröken Sophie till sin blivande brud. Allt går dock inte enligt planerna, Ochs får sig en läxa som han sent lär glömma.

Tider:

17.00 Avfärd från S:t Eriks torg
19.00 Föreställningen börjar, speltid ca 4 tim inkl två pauser
23.00 ca Hemfärd
24.00 ca Åter i Uppsala

Pris: 545 kr för biljett på främre parkett samt bussresa

Första anmälningdag: onsdag den 20 februari, anmälan är bindande
Ansvarig: Gördis Hymér

Konstresa till Skagen

Med Tore Stenström 19–22 maj 2008

Konstresan till Skagen blev en succé, den blev snabbt fulltecknad och vi fick en lång väntelista. Vi är därför glada att ha lyckats anordna en andra resa med konstvetaren Tore Stenström som vår guide. Personer på väntelistan har förtur, vi kommer att kontakta dessa. Men vi hälsar andra intresserade välkomna att anmäla sig till resterande platser. Kontakta vår expedition, tel. 24 35 01. Programmet är detsamma som det som presenterades i föregående Medlemsblad nr 5/2007, där framgår också vad som ingår i priset.

Pris: 3 695 kr (tillägg för enkelrum 700 kr)

Ansvariga: Ingrid Melin och Maj Aldskogius

Anmälan

Första anmälningdagen kan du anmäla dig på **telefonsvaren tel. 24 35 01** fr.o.m. kl. 7.00 (precis). Du kan anmäla max. fyra medlemmar med namn och tel.nr. Du meddelas i de fall du **inte** får plats. **Betala om plats erhållits till plusgirokonto 498 69 81-1** helst inom 10 dagar. Delta-gande i arrangemangen förutsätter att årsavgiften är betald.

Koördning för anmälan

Till arrangemang som kräver bussresa finns endast 50 platser. När efterfrågan är stor kan vi inte tillmötesgå alla, men vi registrerar alla anmälningar med dag och klockslag och får på så vis en rättvis turordning. Vi beklagar de gånger biljetterna inte räcker till och dubblar arrangemangen när så är möjligt.

Oförutsedda händelser som kan påverka resor meddelas på måndagar i Upsala Nya Tidning under Föreningsnytt. Samma information lämnas på vår webbplats www.usu.se.

Kontrasternas Berlin

USU kan få platser på Favoritresors resa till Berlin fredag 12–tisdag 16 september 2008 med Eva Jaehnert som guide. Alternativt anordnas en speciell resa för USU.

Preliminärt program:

Dag 1. Flyg från Arlanda 12.50 till Berlin 14.30, där vår guide möter för en fyra timmars stadsrundtur. På kvällen gemensam middag.

Dag 2. Avresa med buss till dokumentationscentret "Berliner Mauer" – Prenzlauer Berg – Kreuzberg – Potsdamer Platz – Checkpoint Charlie. Ev. studiebesök vid Berlins Senioruniversitet och middag tillsammans med deras medlemmar.

Dag 3. Avresa med allmänna kommunikationer till Museion med Pergamonmuseet och Egyptiska museet.

Promenad till Hackescher Markt med många gallerier och konsthantverksaffärer. På kvällen opera eller konsert för dem som så önskar.

Dag 4. Det nya Berlin. Riksdagshuset. Holocaustmonumentet tillägnat förintelsens offer. Gendarmenmarkt. Gemensam middag.

Dag 5. Hemresa med flyg 10.30. Åter på Arlanda 12.10.

Pris: 6.980 kr. För enkelrum tillkommer 920 kr.

Ansvariga: Ingrid Melin och Maj Aldskogius

Kulturresa till Egypten

Jambo tours kan om intresse finns planera en seniorresa för USU till Egypten 5–12 december 2008. Flyg från Arlanda till Kairo (4 tim och 45 min). En dag i Kairo för att se pyramiderna, sfinx-

en och det Egyptiska museet. Därifrån resa till övre Egypten, för att från Assuan kryssa på Nilen till Luxor, en resa som tar 4 nätter/5 dagar. Vi räknar med att t.ex. få se Philaetempel och den ofullbordade Obelisken i Assuan. Där emot ingår preliminärt inte flygresan till templet Abu Simbel.

Motsvarande resa under 2007 kostade mindre än 10 000 kr.

Ansvariga: Ingrid Melin och Maj Aldskogius

Intresseanmälningar Berlin- och Egyptenresorna görs till USU:s sekretariat, tel. 018-24 35 01 snarast möjligt, dock senast den 15 mars.

Ytterligare information och detaljerade program skickas endast till dem som är preliminärt anmälda.

Om intresse finns för resorna ska vi försöka anordna förberedelser i form av en serie eller en cirkel.

Tisdagsföreläsningar

Föreläsningarna hålls tisdagar, jämna veckor kl 13.15 i lärosal X, Universitetshuset.

OBS. Föreläsningen den 1 april äger rum i lärosal IX

4 mars Docent Torbjörn Rydberg

Livsmedel eller biodrivmedel?

Gästvärd: Sven Kullander

18 mars Darwin i dagens diskussion.

Ett samtal mellan professorerna Torbjörn Fagerström och Carl Reinhold Bråkenhielm. Gästvärd: Carl-Olof Jacobson

1 april Professor Gunilla Lindmark

Global reproduktiv hälsa – hopp eller förtyvlan? Gästvärd: Margareta Granberg

15 april Professor Lena Sommestad

Energipolitik för en varmare värld. Hur kan Sverige bidra till internationella framsteg? Gästvärd: Sven Lundström

29 april Professor Maarit Jänterä-Jareborg

Familjerätten över landsgränser. Gästvärd: Margareta Granberg

13 maj Professor Mattias Gardell

Politik i Guds namn. Gästvärd: Sven Lundström

Bildspel från USU:s båda

Kina-resor och eventuellt även dvd-filmer inköpta under dessa resor visas i Linnéstugan i Missionskyrkan fredagen den 29 februari 2008 kl. 13.00–16.00 (allra längst). Kinarese-närer, deltagare i USU:s Kina-cirkel och övriga intresserade är välkomna.

Alice Rinell Hermansson
& Maj Aldskogius

Föreläsning i seminarieserien Forskning och Framsteg 10/4

Anita Sundman, universitetslektor i astronomi vid Stockholms universitet. *Färg och form i universum.*



Foto: Alf Karlström

Deltagarna i Skrivarstugan 2.

Rapport från Skrivarstuga nr 2

Att skriva för nöjes skull är verkligen ett nöje. De flesta av oss i skrivarstugan har skrivit mycket i våra yrkesliv – protokoll, journaler, rapporter eller en och annan budgetansökan. Som seniorer har vi upptäckt att vi trots allt saknar skrivandet, vi har anslutit oss till en stuga och blivit fast, med glädje.

En termin innehåller bara sex träffar, men eftersom tiden mellan träffarna och mellan terminerna färgas av den uppgift vi fått, känns det som om skapandet pågår under lång tid. Underbart lång även när det är mödosamt, svårt, ibland omöjligt. Vi får alltid skriva vad vi vill, men vi vill ändå alltid ha en uppgift. Det betyder att vi vill ha ett ord, en mening, ett ordspråk, ett stycke text att associera kring.

Möter ni någon på bussen eller på promenaden som ser koncentrerat frånvarande ut är det troligen en skrivare som under sin första mellanvecka funderar på vad man kan göra av ordet

Vägskal eller av Räddaren i nöden. Förefaller samma människa jäktad, handlar det om slutet av andra veckan och hon vill hinna hem och avsluta sin spännande deckare.

Vi får använda associationsordet som vi vill - som rubrik, som slutkläm, som ett lösryckt ord - och i vilken text som helst – ett barndomsminne, ett vardagskåseri, ett reseäventyr, en saga. Vi får förstås också bortse från ordet, men oftast håller vi oss till det, för det är så oerhört fascinerande att bland tio människor finns det minst tio olika sätt att låta fantasin löpa. Ibland tränar vi på att skriva dialoger eller bunden och obunden lyrik. Men det är svårt, mycket svårt. Då är det lättare när vi får början på en historia och ska skriva färdig den.

Det roligaste vi har gjort var när vi skapade en by – USU-byn. Inför en termin fick vi en lista på tänkbara personer i en fiktiv by, en lista att välja ur. En

ICA-handlare, en socialarbetare, en pensionerad lärare, en trädgårdsmästare och så vidare. Vid första träffen skulle vi beskriva vår utvalda person och under hela terminen fortsatte vi sedan att berätta vad som hände våra låtsaspersoner och hur byn vi bodde i utvecklades. Till sist kände vi varandras bybor så väl att vi ingrep i varandras liv. Bondmoran lät en av pensionatsvärdinnans gäster begå självmord och mellan handlarens son och socialarbetarens dotter spirade ljuv kärlek. Ibland stämde våra påhitt inte alls men när de gjorde det var skaparglädjen desto större. Det blev hejdlöst roligt och osannolikt levande.

Om det är sant att ett gott skratt förlänger livet kommer vi skrivare att bli mycket gamla, men mest tror jag att det i så fall beror på att vi berikat oss så intensivt med varandras berättelser.

AGNETA SUNDELÖF

Cristina Wahlström



Foto: Alf Karlström

EN UPPSALAKVINNA

I vårens föreläsningsserie "Uppsalakvinnor" är Cristina Wahlström föreläsare och dessutom en av två programansvariga.

År 1999 bildades "Föreningen för kvinnors historia" och boken "Uppsalakvinnor", på vilken föreläsningsserien bygger, är resultat av det arbete, som lagts ner i föreningen. Boken kom ut år 2007 i en upplaga om 1 500 exemplar, som i det närmaste är slutsåld, men en andra upplaga är att vänta. Det finns även funderingar på ytterligare en bok, då många intressanta Uppsalakvinnor återstår att skildra.

Cristina Wahlström är en genuin Uppsalaflicka – nästan i varje fall. Hon föddes i Hedesunda vid Dalälven, men redan vid elva års ålder inackorderades Cristina i Uppsala för att börja i Kommunala Flickskolan. Efter studentexamen i Högre Allmänna Läroverket följde ett års arbete i familj i England. Vid hemkomsten vidtog universitetsstudier i engelska men så småningom blev historia huvudämnet.

Under studietiden sommarjobbade Cristina på Landsarkivet, där hon blev kvar efter avklarad fil.mag.-examen år 1964. Planerna på en fördjupning i historia förverkligades aldrig. Familj och heltidsarbete kom emellan.

I början av 1970-talet flyttade Cristina över till Stadsarkivet och har som stadsarkivarie förestått kommunens arkiv sedan det inrättades. Man kan nog säga att hon ledde uppbyggnaden av arkivinstitutionen. 1970-talet var en mycket spännande tid med stora förändringar – inkorporeringar och kommunsammanslagningar. En stark framtidstro rådde. De tidigare kommunernas arkiv fördes samman i Uppsala – inte alltid problemfritt. Alla insåg inte fördelarna med ett samlat arkiv i tätorten.

Cristina har undervisat mycket, bland annat om offentlighet och sekretess i stadens förvaltningar ofta tillsammans med stadsjuristen. Hon har med arkivens källor som grund gjort ett flertal utställningar, till exempel på Upplandsmuseet med anledning av Uppsalas 700-årsjubileum år

1986. Hon har varit sekreterare i kommunens historiekommitté och själv skrivit böcker. År 1997 kom "Uppsala Stads Historia nr X," vilken behandlar kommunal styrelse och förvaltning i Uppsala under 100 år (1862–1970) och som har ett kapitel om kvinnorna i kommunalpolitiken. Den senaste egna boken är "Från Siggefora till Bennebol" om 1900-talets Uppsala ur landsbygdsperspektiv. Cristina kan nog sägas ha levt intensivt med Uppsala kommun, dess historia och utveckling. Idag är det särskilt kvinnors liv och levnadshistoria, som sysselsätter henne, vilket lett till sex artiklar i boken om Uppsalakvinnor.

Cristina har dessutom varit kyrkligt engagerad – som kyrkopolitiker och körsångare. Hon är mycket musik- och konstintresserad och har börjat måla akvarell.

Som djupt involverad i och starkt intresserad av Uppsalas historia och utveckling är Cristina en god representant för dagens aktiva Uppsalakvinnor.

MARGARETA WESTIN

Andreas Ehn

En spindel i USU-nätet

Att intervju Andreas Ehn är inte det enklaste. På minsta fråga spinner han ett associationsnät utan stopp. Intervjun ska handla om hans roll som seminarieplanerare och cirkelledare i Uppsala Senioruniversitet.

Han har ett så entusiasmerande sätt att berätta att samtalet lätt kommer att handla om helt andra saker än det intervjuaren från början tänkt sig.

Fil.dr, f.d. lektor i biologi, nämndeman

Så tituleras han i USU:s senaste program där han är medplanerare till seminarieserierna Forskning och Framsteg och Rätt och Rättvisa. Men han är också docent i zoologi och skrev

sin avhandling om spindlar. Lektor var han på Katedralskolan i Uppsala mellan år 1970 och 1996. Dessförinnan var han bland annat rektor för Solbacka Läroverk.

Iakttagelser i naturen

Som den gedigna naturkännare och roade undervisare Andreas Ehn är, förvånar det ingen att han blev kontaktad av USU med förfrågan om han ville leda cirkeln Iakttagelser i natu-

ren. Det gjorde han mellan år 1997 och 2004. Många cirkeldeltagare återkom termin efter termin för att få ännu öppnare ögon inför flora och fauna. Under exkursioner över stock och sten liksom under flerdagsresor till Gotland och Öland har han visat på företeelser, som den ovane aldrig annars skulle ha lagt märke till eller förstått betydelsen av.

På frågan om han inte skulle kunna ta upp cirkeln igen svarar han att han saknar arbetet med cirkeln men att det också är drygt att driva en hel cirkel. Hälsan har inte helt stått honom bi under de senaste åren. – Men visst vore det kul, säger han.

Forskning och framsteg

Att planera och genomföra seminarieserier är inte lika betungande. Men det kräver idériokedom och stort kontaktnät. Det har Andreas Ehn. Dessutom är han inte ensam om att dra lasset. Forskning och Framsteg är ett av USU:s flaggskepp. Idén kom från början från Bengt-Erik Ronne. Idag är det Andreas Ehn och Gunnar Tibell som lägger upp serien. Artiklar i tidskriften med samma namn ger uppslag till föreläsningar. Artikelför-



Foto Barbro Posse



Foto Birgitta Hedman

Gunilla Wünsche, Rune Hedman och Andreas Ehn i samarbete om serien Rätt och Rättvisa.

fattarna är ofta kunniga och väl pålästa journalister säger Andreas Ehn, men de är sällan från Uppsala så det gäller att helst hitta någon på hemmaplan som är väl insatt i ämnet och är van att föreläsa, vilket inte alltid är journalistens starka sida som hellre kanske skriver än talar. Att hitta rätt person brukar inte vålla några svårigheter. Staffan Ulfstrand till exempel är pålitlig härvidlag, han kan det mesta det vet Andreas Ehn bland annat efter deras samarbete kring arrangemang och uttagning av ungdomar till biologiolympiaderna under 1990-talet. Och som sagt, hans kontaktnät är finmaskigt.

Rätt och Rättvisa

Idén till denna seminarierie är Andreas Ehns men upplägget är ett glatt samarbete mellan honom,

Rune Hedman och Gunilla Wünsche. Hans erfarenhet som nämndeman kommer väl till pass, erfarenheter som också hans medplanerare besitter. Serien startade i höstas och blev

omedelbart fullteknad. Detsamma gäller för vårens serie. Planeringen för hösten 2008 är redan igång med delvis nya vinklar, även om det aktuella innehållet är nog så bra och intresset är stort bland USU-medlemmarna.

– Jag funderar hela tiden på nya uppslag till seminarierierna. Stamcellsforskningen till exempel, skulle säkert intressera. Det är lika roligt varje gång att dra igång, motivationen finns kvar och har jag bara orken så..., avslutar Andreas Ehn.

BARBRO POSSE



Rapport från trafik- säkerhetsombud

Trafiksäkerhetsarbete och bevakning av trafiksäkerhetsfrågor i en kommun av Uppsalas storlek är komplexa och sammansatta uppgifter. Det är mycket som händer i trafiken på grund av stora förändringar i kommunens utökade byggnadsverksamhet. Många nya byggprojekt har igångsatts runt om i olika stadsdelar. Den utan jäm-

förelse största byggnadsverksamheten är tillskapandet av Uppsalas nya Resecentrum med sammanhörande gatuombyggnader och förändringar i stadsbilden. Det är klart att trafiken, omfattande alla trafikslag, påverkas kraftigt av detta med minskad framkomlighet. Uppsalaborna tycks ändå till viss del ha anpassat sig till denna



Foto: Barbro Posse

afik- den

nya situation. Man får hoppas på förbättringar när de stora byggprojekten börjar bli färdiga. En följd av de många arbetena och åtagandena för kommunen är säkert att gatuunderhållet blir eftersatt och skador till följd av detta finner man lite varstans. Här och där gapar stora hål i gatubeläggningen.

I den allmänna trafiken tycks en del centrala frågor framstå som angelägna och viktiga. En av dem är respekt och hänsyn till alla trafikanter och en annan att regler verkligen följs. Det är lätt att konstatera att många bryter mot dessa regler. Ljussignaler till exempel, gäller inte bara motorfordon utan även cyklister och gående. Viktigt att ta hänsyn till vid de övergångsställen, där ljussignaler förekommer. En annan regel är att man inte får överskrida angivna hastighetsgränser.

Gatu- och trafیکنämnden i Uppsala ansvarar för planering, utbyggnad och förvaltning av gator, gång- och cykelvägar, allmänna parkeringsplatser och kommunala trafikaneläggningar. För att samhället och därmed Uppsala ska präglas av en hög tillgänglighet för alla krävs att infrastrukturen anpassas till de funktionshindrade. När det gäller äldre, säger man i Gatu- och trafiknämndens uppdragsplan, ska denna grupp ges möjlighet att kunna leva ett självständigt och säkert liv. En kollektivtrafik som är anpassad till denna målgrupp är viktig.

I denna anda vore det självklart att man inte försämrar servicen för de äldre. I ett aktuellt fall har dock en pensionärsorganisation klagat över att trafikansvariga flyttat busshållplatser i centrum på ett för gruppen mycket ofördelaktigt sätt, utan att någon lokal äldreorganisation blivit tillfrågad. Man har tillskrivit Gatu- och trafikkontoret samt Gatu- och trafiknämnden och framfört besvär.

Under de senare åren har allt fler cirkulationsplatser eller rondeller byggts i Uppsala. Dessa skall underlätta den tätande trafiken genom att öka framkomligheten. Rondeller finns av många slag och varianter, en del bra och andra mindre lyckade.

Några enstaka ser inte ut som en rund cirkulationsplats men de flesta håller måttet. En ganska liten rondell i korsningen Artillerigatan – Villavägen har visat sig omöjlig för en stor lastbil att passera. Ett bra exempel på en rondell är den som finns på Kyrkogårdsgatan vid S:t Johannesgatan med stor daglig trafikbelastning.

Det finns också regler för trafikanterna, oftast nog motorfordonsförare, men även cyklister, som saknar separata cykelbanor i rondellerna. Då de kan vara av allmänt intresse återges dessa regler här i korthet.

Alla fordon på väg in i rondellen har väjningsplikt mot trafik i rondellen.

Planera körningen så att du slipper stanna i onödan! Ska du åka rakt fram eller svänga till höger väljer du det högra körfältet. Ska du svänga till vänster väljer du det vänstra körfältet. I en cirkulationsplats med flera körfält kan du normalt också köra rakt fram i det vänstra körfältet. Detta kan vara en god idé, om du

tänker svänga vänster i korsningen närmast efter cirkulationsplatsen. När du kör ut ur cirkulationsplatsen ska du använda höger blinkers för att visa din avsikt. Du ska ha uppsikt bakåt och ge tecken före körfältsbyte. Du ska vara uppmärksam på eventuella cyklister och släppa fram cyklister och mopedister på cykelöverfarter.

Till sist några ord om övergångsställen för gående, som ju är oskyddade, en situation som vi ju ofta själva befinner oss i. Alla fordon och vägtrafikanter har enligt lag väjningsplikt för gående, som passerar övergångsställe. Även om den gående har rätt att fritt gå över gatan vid övergångsstället, är noggrann försiktighet, uppmärksamhet och gärna ögonkontakt att rekommendera.

**CLAES RISINGER
GÖSTA RÖNNKVIST**

”Det är mycket som händer i trafiken på grund av stora förändringar i kommunens utökade byggnadsverksamhet”



Karin Brown har hämtat inspiration till en av sina bilder från en promenadstig som hon går varje morgon med sin hund. – Där möter ljuset den absolut mörka skogen och det tycker jag om. Den andra tavlan föreställer en spegling av träd i vattnet i Österbydammen.



Rättelse: Den här vackra akvarellen som återgavs i Medlemsbladet Nr 5, 2007 har målats av Tuula Haglund och ingen annan.



Foto: Alf Karlström

Glada och nöjda deltagare under höstens akvarellcirkel. De har målat minst en tavla var som visades på en vägg i Missionskyrkan under några veckor och rönt stort intresse. Cirkelledare Helena Hedström två från höger i nedersta raden.

Akvarellmålning

– EN INSPIRERANDE CIRKEL

Höstens akvarellmålade seniorer hade vernissage före jul eftersom dåvarande cirkelledaren Helena Hedström skulle sluta.

– Det har varit en inspirerande studiecirkel, säger en av deltagarna, Karin Brown. Helena har varit noggrann men inte påträngande. Hon är en skicklig pedagog och har gjort utmärkta bildanalyser.

Fick en kick

Karin har målat under ett par år, men det var första gången som hon gick en cirkel i senioruniversitetets regi.

– Jag har fått en kick att sätta igång på allvar hemma.

Och Helena uppskattade vad deltagarna hade åstadkommit.

– Jag är väldigt nöjd och stolt över mina deltagare, säger Helena Hedström som är illustratör och grafisk formgivare och fortsätter:

– Idén har inte varit att måla och göra vackra tavlor men det har de gjort i alla

fall. I första hand har det handlat om att lära olika tekniker och att experimentera.

Ny cirkelledare

Även om Helena Hedström slutar så fortsätter akvarellcirkelarna i Senioruniversitetets regi, nu med konstnär Dirk Fock som ledare. Han har målat mer eller mindre hela sitt liv och tycker det ska bli trevligt att leda akvarellcirkeln, även om det kommer att bli en stor omställning för honom.

– Hur kommer du att sätta din prägel på cirkeln?

– Jag ska försöka stimulera deltagarna att arbeta så fritt som möjligt och att frigöra sig från tidigare bindningar.

Gun Eklund på Medlemsbladets omslag, var en av alla dem som deltog i höstens akvarellcirkel.

– Det blev collage med lite mystik och sagomässig framtoning, förklarar hon om bilden.

ALF KARLSTRÖM

Dagordning vid Uppsala Senioruniversitetets årsmöte 2008

tisdagen den 11 mars kl. 13.15
i Tovensalen, Missionskyrkan, S:t Olofsgatan 40

Årsmötet öppnas av föreningens ordförande.

1. Fråga om mötets stadgeenliga utlysning
2. Val av ordförande och sekreterare för mötet
3. Val av två personer att justera årsmötets protokoll
4. Styrelsens berättelse för det gångna verksamhetsåret
5. Revisorernas berättelse för det gångna verksamhetsåret
6. Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
7. Val av ordförande för ett år
8. Val av fyra styrelseledamöter för två år och två suppleanter för ett år jämte eventuellt erforderliga fyllnadsval
9. Val av två revisorer och en revisorssuppleant
10. Val av valberedning
11. Fastställande av årsavgift för nästa verksamhetsår (2008)
12. Någon motion till årsmötet föreligger inte
13. Mötet avslutas

Efter årsmötet talar rektorn för Sveriges lantbruksuniversitet, Lisa Sennerby-Forsse.
Därefter bjuder USU på kaffe och tårta.

Kallelse

Den nyvalda styrelsen kallas till konstituerande sammanträde omedelbart efter årsmötet.



Styrelsens verksamhetsberättelse för år 2007

2007 var Uppsala senioruniversitets tjugooåttonde verksamhetsår. Årsmöte hölls den 13 mars.

Medlemmarna: Antalet medlemmar var vid slutet av verksamhetsåret 1782 (1684 vid motsvarande tid 2006), varav 1269 (1186) kvinnor och 513 (498) män, d.v.s. en ökning med 5,8 procent.

Den 31 december 2007 var medelåldern bland USU:s medlemmar 74 år för kvinnor och 76 för män.

Styrelse: Maj Aldskogius, ordförande, Johnny Andersson, vice ordförande, Brittmari Ekholm, vice sekreterare (t.o.m. 2007-03-12), sekreterare (fr.o.m. 2007-03-13), Jarl Lundin kassaförvaltare, Ingrid Melin, vice sekreterare (fr.o.m. 2007-03-13), Bertil Eriksson, dataansvarig, Rune Hedman, arkivarie, samt Karin Hellström, Christina Lindqvist, (fr.o.m. 2007-03-13) och Ingrid Melin styrelsesuppleanter (t.o.m. 2007-03-12).

Styrelsen har under verksamhetsåret haft sju protokollförda sammanträden. Under året har styrelsen beslutat om vissa organisationsförändringar. Det diskuterades bland annat vid ett samrådsmöte i september med deltagare från USU:s styrelse, sekretariat samt referensgrupper och arbetsgrupper.

Ett nytt avtal med Folkuniversitetet har upprättats och undertecknats.

Revisorer: Jan Brolin och Hans Årstadius med Stig Brodin som suppleant.

Valberedning: Yngve Hofvander (sammankallande), Margareta Granberg och Gunvor Kjellström.

Medlemsbladets redaktion: Sven Lundström, Barbro Posse, Marie-Louise Vogel (t.o.m. 2007-03-12) samt Agneta

Sundelöf (fr.o.m. 2007-03-13). Medlemsbladet har utkommit med fem nummer och har under året fått en ny framsida.

Sekretariatet (tidigare Arbetsgruppen) har under året skött det löpande arbetet på USU:s expedition. Gruppen har tagit hand om anmälningar till cirklar och föreläsningsserier samt hållit den dagliga kontakten med medlemmarna via telefon och e-post. Ingrid Melin har varit sammankallande, Gudrun Bäckström och Caare Smith studieledare och Helena Östling huvudansvarig för kulturprogrammet. Inga-Britta Hansson, Margareta Knutson, Elsa-Britta Larsson, Ingeborg Sjöström-Rédei, Elsa Söderqvist och Mia Virving har också ingått i gruppen. Till sekretariatet är också knutet datorexpertis genom Jens Danielsson och Bertil Eriksson. Gruppen har haft tio arbetssammanträden varav fem i samband med utskick av Medlemsbladet. Gruppen har även fått internutbildning vid ett flertal tillfällen.

Kulturell verksamhet

Den kulturella verksamhet som sekretariatet skött självständigt omfattade under året fem resor till Dramaten: Blomsterplockarna x 2, Dödsdansen, Lång dags färd mot natt och Måsen, två resor till Operan: Trollflöjten och Così fan tutte, två till Folkoperan: Zarah och Mitt hjärta brister, två till Stockholms stadsteater: Rampfeber och Glasmangeriet samt en resa till Stockholms Konserthus: Voices and Wings. I Uppsala har man medverkat till åtta visningar av det nya konserthuset, visning av en av Sveriges största myntsamlingar samt ett besök på Stadsteatern: Stjärnsmällor och svarta håll. Utflykter har gjorts till Waldemarsudde och vallonbruken. Sekretariatet har också hjälpt till att administrera två resor till Kina, en språkresa till franska Rivièran, en gotlandsresa och två ”Konstkräppresor” till Köpenhamn och Oslo.



Administration av föreläsning- och cirkelverksamhet

Den omfattande administrationen av föreläsning- och studiecirkelverksamheten har planerats och beretts av studieledarna Inga-Britta Hansson (t.o.m. juni), Gudrun Bäckström och Caare Smith som båda ingår i referensgruppen för studiecirkel och föreläsning- och seminarier.

Referensgruppen för månadsföreläsningar, numera referensgruppen för tisdagsföreläsningar, har bestått av Johnny Andersson, Ragnar Bergling (t.o.m. 2007-02-28), Margareta Granberg, Carl-Olov Jacobson, Sven Kullander (fr.o.m. 2007-03-01), Sven Lundström och Carl Nordling (t.o.m. 2007-02-28). Föreläsningarna ägde tidigare rum i f.d. Seminariets aula men har under året hållits i Universitetshuset, sal X kl. 13.15 på tisdagar varannan vecka när inga andra aktiviteter inom USU har förekommit. Sammanlagt har 16 föreläsningar genomförts, lika fördelade på vår- och hösttermin. Bland behandlade ämnen märks upptäckten av Pekingmänniskan, Astrid Lindgren och Lennart Hellsing, 1940-talets stora förnyare av svensk barnlitteratur, Demokratins framtida villkor, Senior-konsumen, Kan en vit kvinna eller svart man bli president i USA och Afrikansk arkeologi – de afrikanska ländernas identitet.

Referensgruppen för föreläsning- och seminarier och studiecirkel har under 2007 bestått av Birgitta Hedman, ordförande, Maj Aldskogius, Gudrun Bäckström (fr.o.m. mars), Andreas Ehn, Inga-Britta Hansson (t.o.m. juni), Christina Lindqvist (fr.o.m. augusti), Per Malmberg, Bo Nylund, Lars Ohlander, Caare Smith och Gunilla Wünsche.

Gruppen har sammanträtt åtta gånger. Förutom arbetet med programmet för cirkel och serier har gruppen reviderat de två handböckerna för ledare för studiecirkel respektive föreläsning- och seminarier. Under våren gjordes en analys av USU-medlemmarnas deltagande i olika serier och cirkel under vår- och höstterminen 2006. Rapporten presenterades i Medlemsbladet och finns inlagd på USU:s webbplats. En diskussion om förbättrade metoder för att följa upp och utvärdera verksamheten i serier och cirkel har inletts under året. Syftet är att få underlag för att utveckla och förbättra verksamhetens innehåll, organisation, administration och arbetsformer.

Referensgruppen anordnade årets kollegium med vårlunch i Lötenkyrkan, till vilket alla ledare av cirkel och serier och föreläsare tillsammans med styrelsen och övriga funktionärer inbjöds. Sextiofyra personer deltog. Uppsala universitets användning av Internet vid utbildningen inom

olika ämnesområden, bl.a. det webbaserade systemet Ping Pong, presenterades av universitetslektor Mats Cullhed. Föredraget följdes av gruppdiskussioner om möjliga framtida tillämpningar av Internet inom både undervisning och administration vid USU.

Föreläsning- och seminarier

Under både vår- och höstterminen 2007 genomfördes föreläsningsserier i konsthistoria (dubblad) och musik samt om olika sjukdomar, dess behandling och förebyggande åtgärder. Vårterminen omfattade också serier om 1700-talet med inriktning på Linné och hans lärjungars resor, energi, Europeiska Unionen, profiler idag i Uppsala samt om maten från råvara till fest. Under höstterminen gavs vidare serier om 1900-talets konsthantverk, konstindustri och design, några belysande drag i det svenska 1700-talet, möjligheter och risker med genteknik, samt om hur rätt och rättvisa fungerar i dagens samhälle. Totala antalet deltagare i serierna var under våren 786 och under hösten 749 personer.

Studiecirkel

Under vårterminen 2007 genomfördes 36 studiecirkel. Av dessa anordnades 8 i humaniora, 16 i språk, 4 i konst, musik och mat, 4 i natur och samhälle samt 4 i datakunskap.

Höstterminen 2007 genomfördes 39 studiecirkel. Av dessa anordnades 8 i humaniora, 18 i språk, 7 i konst, musik och mat, 2 i natur och samhälle samt 4 i datakunskap.

Det totala antalet deltagare i cirkel var under våren 380 och under hösten 444 personer.

Universitetskurser

USU har under året i sin katalog påmint om de fristående kurser som Uppsala universitet ger. Under våren 2007 var 331 och under hösten 291 personer över 58 år registrerade på sådana kurser. Det är dock inte känt hur många av dessa som är medlemmar i USU.

Rapportseriens redaktionskommitté har under år 2007 utgjorts av Rune Hedman (sammankallande), Maj Aldskogius, Hans Aldskogius, Ragnar Bergling och Birgitta Hedman. Under året utgavs USU-rapport nr 9, ”Färöarna. Rapport från en studiecirkel och studieresa 2006”.

Webbredaktionen (from 2007-11-12 **WebbIT-gruppen**), som ansvarar för webbplatsen och fr.o.m. 2007-11-12 för IT-teknik, har under 2007 bestått av Maj Aldskogius, Jens Danielsson, Bertil Eriksson, Rune Hedman, Barbro Posse, och fr.o.m. 2007-11-12 Ingrid Melin.



Webbredaktionen har arbetat med att utveckla webbplatsen, vilket har medfört att det nu också finns möjlighet att hämta blanketter som cirkel- och serieledarna behöver i sin administration. Det finns också utrymme förberett för att lägga in kursmaterial. Kursmaterialet kan sedan hämtas som dokumentation inför eller efter en kurs eller som en del i en distanskurs.

Fr.o.m. 12 november har gruppens arbetsområde utökats att omfatta även IT-teknik för hela USU. Ingrid Melin har därför ingått i gruppen som representant för sekretariatet.

Arbetsuppgifter och ansvar för den nya gruppen kommer att utarbetas under vintern 2008.

Till sekretariatet har nya datorer och bildskärmar inköpts och satts i produktion under november–december.

Ansvarig för **bildarkivet** har varit Olof Wallenius. Arbetet löper på enligt den instruktion för att hantera och arkivera analoga och digitala bilder som blev färdig under 2006.

Trafiksäkerhetsombud har varit Claes Risinger och Gösta Rönnkvist.

Internationella kommittén har under året haft följande sammansättning: Maj Aldskogius (ordförande), Brittmari Ekholm, Jarl Lundin, Ingrid Melin, Gunnar Tibell och Gunilla Wünsche.

USU är medlem i *International Association of Universities of the Third Age* (AIUTA).

Gunnar Tibell ingår i dess styrelse med Jarl Lundin som suppleant. Gunnar Tibell har deltagit i styrelsesammanträden i Paris under våren och i Leicester under hösten 2007. USU är vidare medlem i *European Federation of Older Students at the Universities* (EFOS). Maj Aldskogius ingår i styrelsen och deltog under våren i ett styrelsemöte i Groningen.

I maj fick USU besök av Valborg Åkerlund från PU i Åbo. Hon togs emot av internationella kommittén. Under en höstvecka 2006 besökte ett tiotal USU-medlemmar Hamburg där de togs om hand av och bodde hemma hos medlemmar av Hamburgs PU. Återbesök från Hamburg ägde rum i maj 2007, veckan efter Linnés födelsedagsvecka, då elva personer guidades i Uppsala av USU:s medlemmar.

Två av USU:s medlemmar har tagit initiativ till och anordnat kursen ”*Träna franska på Rivieran.*” Kursen gavs av PU i Beausoleil. Kontakt med Beausoleil har tagits via AIUTAs sekretariat. I kursen deltog 18 medlemmar inklusive de båda initiativtagarna.

I november deltog 24 medlemmar i den speciellt för USU anordnade resan ”Klassiska Kina” till Xian och pro-

vinsen Guilin i södra Kina. Tio medlemmar deltog i resan ”Kinas pärlor”. Deltagarna hade förberett respektive resa genom att delta i USU:s studiecirkel i Kinakunskap.

Kontakten med Sveriges 25 övriga senior/pensionärsuniversitet sker huvudsakligen genom medlemskap i de svenska pensionärsuniversitetens samrådskrets, genom personliga kontakter samt genom utbyte av programutbud.

Kontakten med den **kommunala pensionärsverksamheten i Uppsala** sker genom medlemskap i Uppsala Pensionärsföreningars Samarbetsråd (UPS). Vid UPS årsmöte 2007 representerades USU av Maj Aldskogius, Johnny Andersson, Brittmari Ekholm, Rune Hedman, Jarl Lundin, Sven Lundström och Ingrid Melin.

Ekonomi

USU:s ekonomi är god. Under 2007 har intäkterna från årsavgifter uppgått till 357 000 kr, från cirklar 366 200 kr samt från föreläsningsserier 454 350 kr.

Bokslut och revisionsberättelse för 2007 utges separat.

Årsavgiften har varit 200 kr för år 2007 och kommer att vara oförändrad under 2008.

USU har tacksamt noterat det goda samarbetet med Folkuniversitetet i Uppsala.

Styrelsen vill avslutningsvis tacka föreningsmedlemmarna för deras intresse, stöd och engagemang i verksamheten. Ett speciellt tack riktas till alla de ideellt arbetande funktionärerna, vilkas insatser är en förutsättning för att verksamheten skall fungera.

Uppsala i januari 2008

Maj Aldskogius
Johnny Andersson
Brittmari Ekholm
Bertil Eriksson
Rune Hedman
Jarl Lundin
Ingrid Melin
Karin Hellström
Christina Lindqvist

Förslag till Styrelse Uppsala Senioruniversitet, USU 2008

Ordförande	Maj Aldskogius	Omval till 2009
Ledamöter	Bertil Eriksson	Vald till 2009
	Ingrid Melin	Vald till 2009
	Johnny Andersson	Omval till 2010
	Brittmari Ekholm	Omval till 2010
	Rune Hedman	Omval till 2010
	Jarl Lundin	Omval till 2010
Suppleanter	Monika Ekman	Nyval till 2009
	Christina Lindqvist	Omval till 2009
Revisorer	Jan Brolin	Omval till 2009
	Hans Årstadius	Omval till 2009
Revisorssuppleant	Stig Brodin	Omval till 2009

Uppsala den 2 januari 2008

Yngve Hofvander (sammanställande)	Margareta Granberg	Gunvor Kjellström
--------------------------------------	--------------------	-------------------



Från skivastugan

Att dricka på fat

AV CHRISTER LARSSON

Det är min uppgift sedan ett år tillbaka att bära Ystads Allehanda från vårt till min farmors hus varje förmiddag.

Vi delar på prenumerationen mellan hennes och vårt hushåll. Jag tycker själv att det är en bra träning för mig att gå halva skolvägen redan i år. Nästa år skall jag ju börja i skolan så då har jag ju redan i år tränat att klara av både Wallins arga tupp som försöker ta sig ur hönsgården och Prahls skällande hund som sliter i bandet till hundkojan. På resten av sträckan är det väl bara ölgubbarna på hotellet som jag skall lära mig att hantera. Men det får jag ta nästa år.

Som vanligt då jag kommer in till farmor bjuds jag fram till bordet och en kopp kaffe. Idag är det porslinet med rosor på. Det är vackert och också lite högtidligt och festligt med just det porslinet. Farmor sitter som vanligt i den knarrande korgstolen bredvid spisen. Hon sitter aldrig med vid bordet.

– Jag måste vara på språng och passa upp hela tiden, påstår hon.

Det är torsdag idag och därför nybakt sockerkaka till kaffet. Jag klämmar på sockerkakan, sätter den mot örat och lyssnar till ljudet. Det låter på ett särskilt saftigt sätt när det är smör eller margarin i kakan. Färgen är ock-



Foto: Alf Karström

så lite gulare än vanligt. Konsistensen är tydligt fast. Det verkar lovande. Jag har fått skalken. Den gillar jag mest av hela kakan. Så biter jag i kakan och smakar på.

– God kaka farmor, säger jag med ett lätt darr på rösten.

– Det är mejerismör i, svarar farmor stolt.

Själv äter hon inte av sockerkakan. Resten av den skall som vanligt sparas till söndagen. Det kan ju tänkas att något av barnen kommer förbi som hastigast.

Farmor sätter sig tillrätta i stolen. Idag har även hon för ovanlighetens skull också tagit sig en kopp kaffe.

Hon håller kaffet på fatet och balanse- rar fatet skickligt på tre fingrar. Så suger hon i sig kaffet genom en sockerbit som hon håller mellan läpparna.

– Varför gör farmor så, frågar jag förvånad.

– Det är himmelskt, svarar hon och himlar med ögonen för att understryka sin utsaga.

– Kan jag få prova, frågar jag.

– Visst, säger hon och håller upp en halv kopp kaffe till åt mig.

Med darrande händer håller jag upp lite av kaffet på fatet, spärrar upp fingrarna och balanserar med möda fatet fram mot mina läppar.

– Aj det bränns.

– Du har för brått påg.

– Jag tycker inte det är himmelskt.

– Nej du tycker väl snarare tvärtom än himmelskt. Du bränner dig ju.

Men det var bra gjort att kunna dricka på fat med de små händerna.

När jag går hem efter att noga och uppriktigt ha tackat för kaffet och kakan, tänker jag på att jag snart är stor nu. Jag tror inte att någon av mina jämnåriga kan dricka på fat. Om de kan det, så är jag åtminstone säker på att ingen av dem har en farmor som kan baka så goda sockerkakor med riktigt mejerismör i.

Farmor är nog rik ändå.