



Förändringens vind – hur starkt blåser den?

Senioruniversitetet har tidigare växt kontinuerligt under de drygt 25 år som föreningen har funnits till, men nu har antalet medlemmar legat stilla några år. Styrelsen har nu beslutat att det är dags att se över vår organisation. Ska vi ändra på något eller är det bra som det är? Det kommer styrelsen att fortsätta diskutera under våren.

En mindre grupp har tittat på de lokaler vi hyr. Månadsföreläsningarna har flyttat till universitetshuset, sal X. De flesta verkar gilla det mera centrala läget, även om det kan bli svårare att hitta en parkeringsplats. Om man installerar hörslinga även i mindre lokaler i universitetshuset, kan det bli aktuellt att försöka förlägga någon mer serie dit.

De lokaler vi hyr i Missionskyrkan har blivit dyrare och servicen sämre. Vi måste nu hyra lokalerna för halva eller hela dagar och vi måste själva montera head-set, kolla att mikrofonerna fungerar och bära dit dia- eller dataprojektorer. Vi har också nyligen investerat i ny utrustning, t ex en ny CD-spelare. Trots allt verkar det inte finnas några bättre alternativa lokaler som ligger lika centralt, så vi blir nog kvar i Missionskyrkan. Och "fiket" fungerar ju som en utmärkt samlingsplats för oss alla. Men det är viktigt att komma ihåg att vi är hyresgäster och att den "värd" som sitter innanför dörren inte tillhör Senioruniversitetet.

Något fler studiecirkel har nu bl.a. av kostnadsskäl förlagts till "Hjorten" på andra sidan Dragarbrunnsgatan. Det fungerar utmärkt även om det är en källarlokal.

USUs webbgrupp bestämmer över vad som skall stå på vår webbplats

(www.usu.se). Där finns nu inte bara information om vår organisation och hela programkatalogen utan även aktuella nyheter på startsidan. Liksom tidigare har vi ganska mycket information på engelska. Men numera finns det även kort information på tyska och franska. Titta gärna på vår webbplats om du inte har gjort det på länge! Vi har fått mycket beröm för den.

Tisdagen den 13 mars har vi kallat till årsmöte. I samband därmed ges en "miniföreläsning", av universitetets nye rektor Anders Hallberg, som tidigare på terminen tvingades att lämna återbud till sin månadsföreläsning.

I slutet av maj får vi återbesök från Hamburg. I nästa Medlemsblad kommer vi att annonsera en Linné-föreläsning som en av gästerna kommer att hålla på tyska under den veckan.

Från den ena av de internationella organ som USU tillhör, EFOS – European Federation of Older Students – har vi fått en "studentenkät" på engelska och tyska med vars hjälp man hoppas kunna jämföra situationen för studerande vid senioruniversitet i olika länder. Om den enkäten delas ut i din studiegrupp, skulle det vara bra om du ville fylla i den.

I det här Medlemsbladet annonseras bl.a. nya studiebesök och resor och ett utbyte med Frankrike. Men har du ytterligare idéer till aktiviteter som du skulle vilja föreslå, så hör av dig till vårt sekretariat. Där antecknar man alla synpunkter och för dem vidare till de berörda.

NY CHANS ATT RESA TILL KINA

SID 4

TRÄNA FRANSKA PÅ RIVIERAN

SID 4

DETTA NUMMER INNEHÅLLER ÅRS- MÖTESHANDLINGAR

SID 11–15



Vårsalong
23–29 MARS

MAJ ALDSKOGIUS
Ordförande

Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala
Senioruniversitetet.

Ansvarig utgivare:
Maj Aldskogius

Redaktörer: Sven Lundström,
Barbro Posse, Marie-Louise Vogel

Tryckeri: Idétryck, Uppsala

ISSN: 1651-0445



Uppsala Senioruniversitet

Ordförande: Maj Aldskogius

Expedition: Portalgatan 2A

Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala

Öppettider: mån–fre kl 10.00–12.00

Telefon: 018-24 35 01

Org nr. 81 76 02-4969

E-post: usu@folkuniversitetet.se

Webbsida: www.usu.se

Plusgiro

För medlemsavgifter 19 74 24-5

För cirklar och föreläsningar 39 70 67-0

För resor och studiebesök: 498 69 81-1

Årsavgift 200 kr

Arbetsgrupp:

Ingrid Melin, sammankallande	54 17 80
Gudrun Bäckström	36 65 21
Inga-Britta Hansson	36 64 42
Margareta Knutson	26 10 16
Elsa-Britta Larsson	32 02 68
Ingeborg Sjöström-Rédei	14 21 85
Caare Smith	32 41 48
Elsa Söderqvist	14 05 68
Mia Virving	38 52 01
Helena Östling	50 11 37

www.usu.se

INNEHÅLL

Ledare	1
Månadsföreläsningar	3
Resor och studiebesök	4
Från kakelugnsmakare till skoldirektör	6
Att förverkliga en dröm	7
Rapport från trafikombuden	8
USU i bilder	10
<i>Årsmöteshandlingar:</i>	
Styrelsens verksamhetsberättelse för år 2006	11
Dagordning vid USU:s årsmöte	14
Styrelsens förslag till årsmötet angående stadgeändring	15
Valberedningens förslag	15
Från skrivarstugan	16

Årsmötet 2007

Kallelse till årsmötet 2007 var införd i Medlemsbladet nr 5 2006

Medlemsbladet på webben

Du kan nu också läsa Medlemsbladet på USU:s webbplats. Där förs även nyheter och programändringar in kontinuerligt.

USU:s årsavgift

För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 200 kronor. Den betalas en gång per år, helst under oktober–november och gäller följande kalenderår.

Det har visat sig att personer av misstag betalar årsavgiften dubbelt. Kontrollera att detta inte händer dig!

Meddela adressändring

Det är viktigt att USU:s kansli har rätta adresser till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till kansliet

Nästa nummer av tidningen utkommer den 24/4 2007
Manusstopp 4/4

Månadsföreläsningar

Föreläsningarna är avsedda att hållas tisdagar, udda veckor, kl. 13.15 i lärosal X i Universitetshuset, den 8 maj dock i Tovensalen, Missionskyrkan.

27 februari Sverker Gustavsson

Demokratins framtida villkor.

Gästvärd: Johnny Andersson

Sverker Gustavsson är professor i statskunskap. Hans forskningsområde är jämförande studier av federala system med särskilt intresse för demokratins utveckling inom EU sett ur medlemsländernas perspektiv. Han har också ägnat stort intresse åt universitetens frihet från politisk och annan extern styrning.

13 mars Årsmöte

i Linnéstugan i Missionskyrkan

27 mars Ing-Marie Munktell

Om Uppsala universitets museer och deras roll.

Gästvärd: Johnny Andersson

Ing-Marie Munktell är sedan år 2000 chef för Museum Gustavianum med

ansvar för bevarandefrågor vid universitetets övriga institutioner. Hon är FD i historia och har under 1990-talet bl.a. varit chef för Uppsala konstmuseum samt avdelningschef på Historiska museet i Stockholm.

10 april Mats Leijon

Energi ur vatten och vind.

Gästvärd: Carl Nordling

Mats Leijon har verkat som industriman, är nu professor i elektricitetslära vid Uppsala universitet. Där handleder han ett tiotal doktorander inom vatten- och vindkraftsområdet, speciellt elproduktion ur vågor och undervattensströmmar. Hans forskning har belönats med bl.a. Gustav Dahlénpriset, KTH:s stora pris, Polhemspriset och nominering till Discovery Award.

24 april Gunilla Gren Eklund

Indien – modern stormakt – gammal kultur.

Gästvärd: Johnny Andersson

Gunilla Gren-Eklund är professor emerita i indologi, särskilt sanskrit. Hennes forskning rör de grundläggande hinduiska skrifterna, som är skrivna på sanskrit för omkring 3000 år sedan, och deras betydelse för kulturen som den utformades i andra asiatiska länder och alldeles särskilt i dagens framväxande stormakt Indien.

8 maj Lars Lönnback

Kulturdialogen mellan Europa och Mellanöstern.

Lokal: Missionskyrkan, Tovensalen.

Gästvärd: Carl-Olof Jacobson

Lars Lönnback, ambassadör, har under sin diplomatiska karriär särskilt intresserat sig för den dialog mellan kulturer, som utgör en nyckel till framtida samlevnad.



Resor och studiebesök

24 februari lördag

Blomsterplockarna

Dramatens lilla scen

Följande tider gäller för dem som fått biljetter till denna föreställning, se presentation i Medlemsbladet nr 5/2006.

Tider:

17.00 Avfärd från S:t Eriks torg

19.00 Föreställningen börjar, speltid ca 1,5 timme

20.30 ca Hemfärd

22.00 ca Åter i Uppsala

Ansvarig: Margareta Knutson

28 februari onsdag

Voices and Wings

med **Martin Fröst** klarinett och **Roland Pöntinen** piano

Konserthuset i Stockholm

Följande tider gäller för dem som fått biljetter till detta arrangemang med guidad rundvandring i det vackra Konserthuset och efterföljande konsert med två musiker av världsklass, se presentation i Medlemsbladet nr 5/2006. Ring för ev. kvarvarande biljetter.

Tider:

14.00 Avfärd från S:t Eriks torg

16.00 Visning av Konserthuset med guide

17.00 ca Förtäring: landgång, öl/vatten och kaffe

18.00 Konsert ca 1 timme

19.00 ca Hemfärd

20.30 ca Åter i Uppsala

Ansvarig: Gudrun Bäckström

6 mars tisdag

Lång dags färd mot natt

Eugene O'Neill

Dramatens stora scen

Lång dags färd mot natt är en oerhört belastad pjäs som förpliktigar. Den har varit Dramatens egen huspjäs, och sysselsatt regissörer som Bengt Ekerot, Ingmar Bergman och Thorsten Flink. Nu är det dags för Elverkets konstnärlige ledare Stefan Larsson.

– Får man en chans att sätta upp detta mästerverk på Stora scenen måste man ta den, säger Stefan Larsson.

Föräldraparet Tyrone spelas av Börje Ahlstedt och Lena Endre och sönerna av Jonas Malmsjö och Jonas Karlsson. Med hjälp av denna dynamiska ensemble vill Stefan Larsson att publiken ska känna att familjen Tyrone lever och existerar i vår tid.

SvD: "Resultatet lämnar mig betagen, gripen och djupt imponerad."

DN.: "En pjäs man inte får missa."

UNT: "Storslagen föreställning."

Tider:

17.00 Avfärd från S:t Eriks torg

19.00 Föreställningen börjar, speltid 3 tim. 15 min. inkl. paus.

22.15 ca Hemfärd

23.15 Åter i Uppsala

Pris: 350 kr för bussresa och biljett på främre parkett

Första anmälningdag: fredag 23 februari, anmälan är bindande

Ansvarig: Margareta Knutson

1 april söndag

Mitt hjärta brister

Folkoperan

Vanligtvis får vi på Folkoperan lyssna till musik ur en viss opera, men denna

gång blir det mer än så, nämligen ett operacollage med vacker och välkänd musik från verk av Puccini, Rossini, Mozart, Verdi, Monteverdi m fl. Det är Birgitta Egerblad (regi & koreografi) som skapat denna föreställning och som med allvar, lekfullhet och humor blandar dans, sång och musik om kärleken och döden. Sex sångare och tre dansare medverkar förutom Folkoperans 36-mannaorkester. Musikalisk ledning Kerstin Nerbe, musikarrangemang Jonas Dominique.

Tider:

14.00 Avfärd från S:t Eriks torg

16.00 Föreställningen börjar, speltid ca 2 tim 40 min inkl. paus

18.40 ca Hemfärd

20.00 ca Åter i Uppsala

Pris: 370 kr för biljett på parkett samt bussresa

Första anmälningdag: tisdag den 27 februari, anmälan är bindande

Ansvarig: Inga-Britta Hansson

15 april söndag

Glasmeneriet

Stockholms stadsteater

Glasmeneriet sägs vara Tennessee Williams' mildaste drama, det blev hans internationella genombrott och är ett delvis självbiografiskt familjedrama. Modern Amanda lever i sina drömmar, hon var en gång en charmig sydstatsskönhet med många beundrare, men den hon valde att gifta sig med lämnade henne och barnen. Nu har hon överfört sina drömmar på barnen Tom, som gör sina flyktförsök, och Laura, skör likt de glasdjur som är hennes glädjebarn, modern vill skaffa henne en man. I rollerna

Agneta Ekmanner, Gustaf Hammarsten, Hulda Lind Jóhannsdóttir, Bengt Nilsson.

Tider:

14.00 Avfärd från S:t Eriks torg
16.00 Föreställningen börjar, speltid drygt 2 tim
18.30 ca Hemfärd
20.00 ca Åter i Uppsala

Pris: 280 kr för biljett på främre parkett samt bussresa

Första anmälningdag: måndag den 19 mars, anmälan är bindande

Ansvarig: Helena Östling

31 maj torsdag

Bruken, vallonerna och tekniken

Bussutflykt

Höstens seminarier om den uppländska järnhanteringen föranleder oss att under våren studera några av bruken på plats under ledning av f.d. länsantikvarie Karl Johan Eklund.

Utflykten går till Gimo, Forsmark via Valö, Harg, Vällnora, Bennebol och åter till Uppsala. Lunch intas i Forsmarks värdshus (ta gärna med mellanmål). Även personer som inte deltagit i seminariet är välkomna. En liknande utflykt till de norduppländska bruken planeras till hösten.

Tider:

9.00 Avfärd från S:t Eriks torg
17.00 ca Åter i Uppsala

Pris: 250 kr för värdshuslunch, guidning och bussresa

Första anmälningdag: tisdag den 17 april, anmälan är bindande

Ansvarig: Karl Johan Eklund

Konstkryssresa till Oslo och Köpenhamn

Intresset för konstkryssresan den 14–16 maj var större än förväntat och bussen blev fulltecknad på 12 minu-

ter. Vi har nu lyckats ordna ytterligare en resa som går 16–18 maj och även den är fulltecknad. Anmälningslistorna har skickas till researrangören "Europa direkt" som skickar ut information om resan och hur den skall betalas. Alla praktiska frågor ställs direkt till Europa direkt (Monica Falk, tel. 0586 34811, e-post: monica@europadirekt.se)

Alla resenärer inbjuds att delta i förberedelser för resan i form av en seminarier serie (nr 12) med medverkan av Teddy Brunius och Tore Stenström. Ett program för serien kommer att skickas ut till deltagarna i bussresan, varefter anmälan till serien kan göras i vanlig ordning. Serien startar redan före påsk, tisdagen den 20 mars kl. 13.00–14.30, eftersom Teddy Brunius är inbjuden till Italien efter påsk. Serien fortsätter efter påsk samma tid de tisdagar då det inte är månadsföreläsningar.

Ansvariga: Maj Aldskogius och Ingrid Melin

Resor till Kina hösten 2007

USU planerar två resor till Kina under senare delen av hösten 2007 (preliminärt i början av november). Researrangör är Breyer Touring / Lotus. Resebyråerna har ännu inte fått boka flygstolar från Air China och den exakta tidpunkten, antalet platser och priset för resorna är därför ännu inte klart.

En ny, inte bindande intresseanmälan för dessa båda resor görs till USU:s kansli snarast och allra senast fredagen den 9 mars 2007. För båda resorna gäller förtur för dem som deltagit i USU:s studiecirkel Kinakungskap.

- 1) En resa till Xian och Guilin – provinserna i södra Kina anordnad speciellt för USU med förtur för dem som deltog i USU:s resa "Kinas pärlor" hösten 2005.
- 2) Ett visst antal platser är reserverade

för USU på Breyer Touring/Lotus ordinarie resa "Kinas pärlor" till Pekingområdet (med den Kinesiska muren) samt Shanghai, Hangzhou och Suzhou.

Ytterligare information om dessa båda resor kommer endast att skickas ut till dem som lämnat in intresseanmälan. Alice Rinell Hermansson 018-52 58 06, rinell@algonet.se eller Maj Aldskogius 018-46 03 30

Träna franska på Rivieran

Senioruniversitetet i Beausoleil (gränssar till Monaco) arrangerar en veckokurs i franska i oktober/november 2007.

Förmiddagen ägnas åt lektioner, eftermiddagen åt utflykter.

Inkvartering på hotell.

Preliminär intresseanmälan till USU:s kansli 018/ 24 35 01 senast 28 mars 2007.

Upplysningar lämnas av Karin Hagström 018/ 51 58 38 eller Birgitta Lemming Magnusson 018/ 50 32 20.

Anmälan

Första anmälningdagen kan du anmäla dig på telefonsvaren, tel. 24 35 01, fr.o.m. kl. 07.00 (precis!).

Du kan anmäla max fyra medlemmar (nämna samtliga namn och telefonnummer.)

Du meddelas endast i de fall du inte får plats.

Betala till plusgirokonto 498 69 81-1 **om plats erhållits**, helst inom 10 dagar.

Deltagande i våra arrangemang förutsätter att medlemsavgiften är betald.

Koördning för anmälan

Till arrangemang som kräver bussresa finns endast 50 platser. När efterfrågan är stor kan vi tyvärr inte tillmötesgå alla, men vi registrerar inkomna anmälningar med dag och klockslag och får på så vis en rättvis turordning. Vi beklagar de gånger biljetterna inte räcker till och dubblar arrangemangen när så är möjligt.

Oförutsedda händelser som kan påverka resor meddelas på måndagar i Upsala Nya Tidning under Föreningsnytt. Samma information lämnas på vår webbplats www.usu.se.

Från kakelugnsmakare till skoldirektör

Det finns mycket att berätta om Karl Gustafsson. Och många kloka ord att ta till sig. En kort intervju inför den stundande 100-årsdagen räcker inte på långa vägar.

Vi talas vid i anslutning till terminens första möte i biosoficirkeln, en cirkel som Karl förra terminen hjälpte till att hålla igång under lärarens sjukdom. Fortfarande känns han som klassens klippa. Han har kritiskt läst texten i kursboken och skrivit en sammanfattning att dela ut. Han är påläst och uppmärksam, påpekar att en artikel i *Nature* kan vara av intresse och erbjuder sig att göra en kopia.

Det går tydliga trådar bakåt till en lärargärning. Men den var inte given från början. För Karl och hans syskon, de tio barnen till en småbrukare i Dorotea, fanns ingen rak väg till högre utbildning. Från 16 års ålder fick han ta sitt liv i egna händer. Han blev kakelugnsmakare och sparade ihop ett litet kapital för fortsatta studier. Kakelugnarnas bästa tid var för övrigt förbi och Karl satsade på en lärarutbildning.

Efter en tid som folkskollärare kom lusten att gå vidare. Han tog studentexamen vid Hermods och sedan en fil.kand. vid dåvarande Stockholms högskola. Slutetappen i yrkeslivet var tjänsten som skoldirektör i Luleå.

– Vad minns du bäst från den här tiden?

– Det mest spännande uppdraget var som chef för den decentraliserade högskoleutbildningen. Att utan någon närmare inblandning från vare sig statlig eller kommunal myndighet ansvara för intagning av studenter, anställa lärare i de många ämnen som undervisningen kom att omfatta och träffa avtal med professorer, villiga att



Jubilaren Karl Gustafsson

ställa sig i spetsen för undervisningen i de olika ämnena. Och det kanske allra mest spännande: mycket av korrespondensen mellan mig och statlig och kommunal myndighet var muntlig. Först när undervisningen pågått en hel termin kom skriftligt besked från staten att medel till undervisningen var beviljade. Under tio år var jag ledare för denna verksamhet.

”Stimulera hjärnan och håll dig ung” är i sanning ett passande motto för pensionären Karl. 1977 lämnade han Luleå för Uppsala. Han var med när Pensionärsuniversitetet startade, bland annat som en av initiativtagarna till den anrika norrlandscirkeln.

– Men du har väl varit med i fler cirklar, frågar jag.

– Jo då, engelska, matematik, astronomi, filosofi, jag minns inte alla.

Nu är det alltså biosofi som enligt cirkelledaren Torgny Unestam bygger på allmänintresse för människans situation, möjligheter, öde och historia. Det är säkert rätt ämne för en person med omfattande kunskaper och livserfarenhet, och Karl verkar finna sig väl tillrätta i den något vildvuxna debatten.

Medlemsbladet ber att få överrätta en vacker ros med många lyckönskningar inför 100-årsdagen.

MARIE-LOUISE VOGEL



Att förverkliga en dröm

Jag hade länge närt en dröm om att få tillbringa en tid i Italien, nu när jag uppnått ”den tredje åldern”. Som f.d. språklärare ville jag känna på ytterligare ett romanskt språk och få möjlighet att insupa atmosfären i det landet. På Internet fann jag en kurs i italienska, vilken gavs av en privat skola i Florens. När jag kom hade jag bara grunder i den italienska grammatiken som förkunskap. Kursen omfattade fyra timmar per dag och lärarna var unga och entusiastiska. Varje dag lärde jag mig mycket och hängde med på lektionerna minst lika bra som mina mycket yngre kurskamrater. Metodiken som användes kände jag igen från min egen lärartid. Vi gjorde studiebesök, som skulle redovisas skriftligt, samt gjorde många andra muntliga och skriftliga redovisningar. Kursen krävde också minst tre timmars hemarbete per dag och man måste själv vara aktiv och drivande.

Fyra veckor är en kort tid för att tillägna sig ett nytt språk, men jag kunde trots allt efter vistelsens slut förstå allt vad som sades och göra mig själv förstådd. Redan efter tre veckor kunde jag se modern italiensk film och gå på opera utan språkliga problem. Jag lärde mig moderna ord som mikrovågsugn, sopsortering och mobiltelefon, ord som ännu inte finns med i lexikon.

Boendet ingick i kursens pris. Jag hade turen att få ett rum hos en ung, kvinnlig arkitekt och fick använda köket, vilket underlättade för mig. Men jag hade lång väg till skolan och promenerade omkring en mil om dagen. Det gav mig god kondition. Mina skor var så bekväma att de nästan var

självgående. Tänk att få gå på de gator där Dante, Michelangelo och Leonardo da Vinci hade promenerat många århundraden före mig! Jag hade också tur med vädret som var sommarvarmt.

Ett av syftena med min toscanska resa var också att se mig omkring i landskapet utanför Florens.



Stipendiaten i vinskörd.

Skolan ordnade utflykter och ibland tog jag själv tåget eller den lokala bussen till närmsta by utanför staden.

Redan första veckan besökte jag en vingård i Chiantidistriktet – en vacker välskött egendom på Toscanas kullar. Besökarna trakterades med allahanda delikatesser som meloner, prosciutto, salami och tomater. Till det fick vi prova de viner som producerades på gården. En rundvandring gjordes i vinkällaren med producenten som förklarade allt om framställningen av chiantivinerna och deras sammansättning.

Mot slutet av min vistelse i Florens deltog jag i en resa till Montalcino, där de berömda Brunellovinerna framställs. De måste lagras i fem år och undergår en speciell kvalitetskontroll innan de får säljas. Vi fick delta i vin-

skörden och utrustades med speciella saxar för att klippa av klasarna. De var av sorten San Giovese, små, söta, blå druvor. Efter ett par timmars skördande åkte vi till staden Montalcino. Det märktes att vi befann oss i ett stort vindistrikt. Så långt ögat nådde, sågs bara enorma vinodlingar. Det hela avslutades med en skördefest i en rustik vinkällare hos vinbonden, där det serverades typiska toscanska rätter, vin från området och en avrundande grappa.

Jag besökte också Siena med sina vackra palats från medeltid och renässans. Ett måste för mig var också en utfärd till Cinque Terre i Ligurien. De består av fem små medeltida byar, uppflugna på branta bergsmassiv med en hänförande utsikt över det blå Medelhavet. Mellan byarna går långa,

branta vandringsleder.

Ett besök i Fiesole gjorde vi tillsammans med en av kursens lärare, som är arkeolog. Det är beläget ovanför Florens och har en romersk teater och etruskiska lämningar. Även en halv dag i Pisa hann jag med.

Prisnivån i Italien är hög efter eurons införande. Priset på bostäder är också högt i förhållande till lönerna. Det gäller även sådant som producerats i landet som frukt, grönsaker och vin på butelj.

Jag är helt nöjd med vad jag hunnit uppleva och lära under mina fyra veckor i Toscana och jag vill tacka Senioruniversitetet för stipendiet som bidrog till att förverkliga min dröm om Toscana.

ANNA-GRETHA LÖNSJÖ
2006 års stipendiat

Rapport från trafikombuden

En viktig uppgift för trafikombuden är att bevaka trafiksäkerhetsfrågor och uppmärksamma problem av särskild betydelse för våra medlemmar. I Uppsala, landets i storlek fjärde kommun med nära 200 000 invånare och med ökande trafikproblem, känns det särskilt angeläget att beskriva en del för vår åldersgrupp relevanta problem.

Allmänt betraktat har Uppsala en i jämförelse med andra kommuner nedslående olycksstatistik. Till bilden hör en växande befolkning med ökande antal motorfordon och ett gammalt gatunät. De förändringar av gatorna, som sker i kommunen, är att man anlägger nya rondeller och ett stort antal cykelbanor utefter gator och vägar. Detta innebär minskat utrymme för den motordrivna trafiken (bilar, bussar, lastbilar och andra). En vanlig syn av stor aktivitet kan därför ses i Uppsala, där man t.ex. bygger nya cykelbanor (se bilden, som är tagen invid Norbyvägen). Man bygger även bl.a. refuger, säkert tillkomna för att skydda fotgängare.

Trafikanter kan indelas i fyra grupper: gående, cyklister, kollektivtrafikresande och bilförare med eventuella passagerare. Av dessa förefaller cyklister vara en minskande grupp bland pensionärerna. För fotgängarna och deras säkerhet finns bevakade övergångsställen, men de flesta övergångsställen är obevakade. Visserligen har en ny lag de senaste åren varit i kraft om väjningsplikt för bilister vid övergångsställen, men fortfarande gäller dock observans, iakttagelse och försiktighet när man skall gå över gatan.

Pensionärer med körkort är emellertid en viktig grupp. Bilen som ett medel för person- och varutransporter, rekreation med mera torde ha stor social



Cykelbanebygge på Norbyvägen.

betydelse för de äldre. I denna grupp finns många vid god hälsa och fullt tillfredsställande sinnesförmåga för att fortsätta köra bil högt upp i åren. Denna syn stöds bl.a. av NTF, som hänvisar till bl.a. olycksstatistiken, där yngre trafikanter finns mer representerade än äldre.

I den trafikpolitik, som bedrivs i vår kommun, finns en ganska avog inställning till biltrafik och antalet bilar, som man anser är orsaken till dagens trafiksituation. I ljuset av denna inställning är det inte så konstigt att man vill minska antalet parkeringsplatser. Detta motverkar de många möjligheter och fördelar, som bilanvändande innebär.

På kommunens parkeringar får man alltför ofta konstatera att alla platser redan är upptagna. Däremot ser man ofta disponibla handikapputor stå tomma och oanvända. I vårt trafikarbete har en spirande tanke tagit form om att kunna utarbeta förslag till en ny reform för

dessa handikapparkeringsplatser att framläggas för trafikansvariga organ i kommunen. Symbolen för handikappplatser i form av bilden av en rullstol borde kanske ersättas med en text av lämplig innebörd. Möjligen skulle äldre med lättare handikapp därmed kunna komma i åtnjutande av dessa platser. Vår tanke är att äldrepensionärer efter ansökan mot betalning skulle erhålla parkeringstillstånd för dessa platser att gälla med vissa begränsningar i utnyttjandet, t.ex. max. 2 timmar vid besök i centrum. Ytterligare tid och bearbetning av detta förslag behövs.

Bland övriga viktiga arbetsuppgifter för trafikombuden märks bl.a. att medverka i lokala samlingar med information om trafiksäkerhet och att hålla kontakt med NTF på länsplanet.

Glöm inte halkskydd och reflexer!

CLAES RISINGER
GÖSTA RÖNNKVIST

Vårsalongen

Miss inte akvarellcirklarnas utställning! Missionskyrkans övre hall 23-29 mars 2007



Konstnär Tiiu Andra

Helena Hedström är ny lärare i akvarellteknik vid Senioruniversitetet sedan ht 2006. Hon är född och bosatt i Uppsala. Förutom att undervisa vid studieförbund i akvarellteknik och teckning är hon verksam som frilansande illustratör och grafisk formgivare.



USU i bilder

På föreningens redaktion stod länge en låda med fotografier. Där fanns bilder med deltagare i olika aktiviteter: språkkurser, exkursioner, resor, föreläsningar. Den äldsta bilden var från 1979 vid en kurs i franska. En av deltagarna identifierades som Anne Walder, föreningens första ordförande. Men vilka var de övriga? Och vad föreställde de andra bilderna?

Bilderna speglar ju föreningens verksamhet under många år. Innan de helt fallit i glömska och städats bort borde de arkiveras på ett lättillgängligt sätt, med uppgifter för intresserade i framtiden. Styrelsen beslöt därför att upprätta ett arkivsystem i datormiljö med följande syfte:

USU:s bildarkiv syftar till att samla och dokumentera fotografiska bilder som beskriver föreningens verksamhet. Bilderna skall vara dokumenterade på ett sådant sätt att det blir möj-

ligt att söka på olika begrepp, t.ex. person, datum, händelse, plats och fotograf. Bilder skall kunna tas fram och användas för att dokumentera föreningens verksamhet och för att möjliggöra publicering av bilder på deltagare och olika händelser.

Två av våra minnesgoda seniorer fick i uppgift att granska bilderna i lådan och försöka identifiera deras innehåll.

Arkivsystemet är nu sedan en tid färdigt och i drift. Bilderna har skannats in och gets identifieringsnummer. I en arkivlista finns dessa nummer samt data om tidpunkt, namn, händelse, plats och fotograf. Ett stort antal digitala bilder har också tillkommit. Arkivsystemet finns nedladdat på en av redaktionens datorer.

Nu är det upp till er medlemmar i föreningen att komma med bidrag, som ni anser vara intressanta. Det kan



vara både traditionella pappersbilder och digitala bilder. Diabilder och negativ i småbilsformat går också bra, likaså bildspel i PowerPoint-format. Däremot kan inte film eller videospelningar arkiveras.

Normalt övergår upphovsrätten till bilden till USU, men om fotografen vill behålla den görs en notering härom i arkivlistan. Före publicering eller liknande kommer då tillstånd inhämtas från fotografen.

Bilder och arkivlista överlämnas vart femte år för slutarkivering hos Folkklivsarkivet.

Hur går det då till rent praktiskt? Ange alla data och skicka bilderna till mig eller till redaktionen, antingen per post eller som e-post. Fler än fem bilder kan bli väl tungt som e-postbilaga, i sådant fall kan vi överväga ett annat medium, som CD eller USB-minne. Vill någon använda en bild i arkivet kan den sökas genom kontakt med redaktionen eller med mig.



OLOF WALLENIOUS
Bildarkivansvarig

Styrelsens verksamhetsberättelse för år 2006

Verksamhetsåret var föreningens tjugosjunde. Årsmöte hölls den 14 mars.

Medlemmarna

Antalet medlemmar var vid slutet av verksamhetsåret 1684 (1654 vid motsvarande tid 2005), varav 1186 (1169) kvinnor och 498 (485) män, dvs. en ökning med 1,8 procent (föregående år en minskning med 1,8 procent). Den 31/12 2006 var medelåldern bland USU:s medlemmar 75 år för kvinnor och 76 år för män.

Styrelse

Maj Aldskogius, ordförande (Ragnar Bergling t.o.m. 13 mars 2006), Johnny Andersson, vice ordförande, Doris Lundh, sekreterare, Jarl Lundin, kassaförvaltare, Brittmari Ekholm, vice sekreterare, Bertil Eriksson, dataansvarig, Rune Hedman, arkivarie, samt Karin Hellström och Ingrid Melin, styrelsesuppleanter.

Styrelsen har under verksamhetsåret haft sju sammanträden. I september anordnade styrelsen en samrådsdag om information och samverkan mellan USU:s olika grupper.

Revisorer

Jan Brolin och Hans Årstadius med Stig Brodin som suppleant.

Valberedning

Yngve Hofvander (sammankallande), Margareta Granberg och Gunvor Kjellström.

Medlemsbladets redaktion

Sven Lundström, Barbro Posse och Marie-Louise Vogel. Medlemsbladet har under året utkommit med 5 nummer.

Arbetsgruppen

har skött det löpande arbetet på USUs expedition. Gruppen har tagit hand om anmälningar och betalningar till cirklar och föreläsningsserier samt hållit den dagliga kontakten med medlemmarna via telefon och e-post. Arbetsgruppen har bestått av sammankallande Ingrid Melin, studieledarna Inga-Britta Hansson och Caare Smith, Helena Östling huvudansvarig för kulturprogrammet tillsammans med Gudrun Bäckström och Margareta Knutson, samt Elsa Söderqvist,

Elsa-Britta Larsson, Ingeborg Sjöström-Rédei och Mia Virving. Till gruppen är också datorexpertis knuten genom Bertil Eriksson och Jens Danielsson.

Arbetsgruppen har haft tolv arbetssammanträden varav fem i samband med utskick av medlemsbladet. Gruppen har även fått internutbildning vid ett flertal tillfällen.

Den kulturella verksamhet som arbetsgruppen skött självständigt omfattade under året tre resor till Dramaten, två till Operan, en till Folkoperan, två till Stockholms Stadsteater samt två besök på Uppsala Stadsteater. Utflykter har gjorts till Waldemarsudde, Nobelmuseet, Wij trädgårdar samt Vallonbruken. I Uppsala har arrangerats ett konsertbesök, ett museibesök, en skulpturvandring, en författarvandring, en vandring längs årummet, visning av posten samt en resa runt Uppsala. Arbetsgruppen har också skött en del administration i samband med en resa till Färöarna.

Den omfattande administrationen av föreläsning- och studiecirkelverksamheten har planerats och beretts av

studieledarna Inga-Britta Hansson och Caare Smith som båda ingår i referensgruppen för föreläsning- och seminarier och studiecirklar.

Referensgruppen för månadsföreläsningar har bestått av Ragnar Bergling (sammankallande), Johnny Andersson, Margareta Granberg, Carl-Olof Jacobson, Sven Lundström och Carl Nordling. Under året har 15 föreläsningar hållits i f.d. Seminariets aula, tisdagar udda veckor kl. 13–15, en tid då annan studieverksamhet inom USU undviks. Bland behandlade ämnen märks: I Alf Henriksons sällskap, Runstenarna som källa till 1000-talets historia, Nobelpristagaren Harold Pinter, Finska krigsbarn, en komplicerad historia och Nils Rosén von Rosenstein. Som en upptakt till Linnéjubileet behandlade höstterminens sista föreläsning Linnéåret 2007 i Uppsala.

Referensgruppen för föreläsning- och seminarier och studiecirklar har under år 2006 bestått av Birgitta Hedman, ordf., Gunilla Wunsche, sekr., Maj Aldskogius, Ragnar Bergling (t.o.m. mars), Andreas Ehn, Inga-Britta Hansson, Per Malmberg, Hans Norman, Bo Nylund, Lars Ohlander och Caare Smith.

Referensgruppen har sammanträtt åtta gånger. Förutom arbetet med programmet för cirklar och serier har gruppen färdigställt två handböcker för ledare för studiecirklar respektive föreläsning- och seminarier och aktualiserat blanketter för administration av cirklar och serier.

Referensgruppen anordnade årets kollegium med vårlunch i Lötenkyrkan till vilket alla ledare av cirklar och serier och föreläsare tillsammans med styrelsen och övriga funktionärer inbjödits. Fyrtiosex personer deltog. De nya handböckerna presenterades av Birgitta Hedman, den nya nivåskalan för språkcirklar av Per Malmberg och

USU:s internationella samarbete av Maj Aldskogius. Föredragen följdes av gruppdiskussioner om nivåskalans användbarhet och nya former för studier, t.ex. via Internet, på universitetsnivå med möjlighet att ta betyg och studieperioder koncentrerade till 1–1,5 månader.

Föreläsning- och seminarier Under både vår- och höstterminen genomfördes föreläsningsserier i konsthistoria (dubblerad) och musik. Vårterminen omfattade också serier om visioner och deras öden i Uppsalas planering, energi samt hjärna och beteende. Under höstterminen gavs vidare serier om den uppländska järnhanteringen, 1700-talet med inriktning på Linné och hans lärjungars resor, forskning och framsteg, global uppvärmning, konsthantverk, konstindustri och design från 1700-talet till idag samt temat Afrika.

Totala antalet deltagare i serierna var under våren 483 och under hösten 725 personer.

Studiecirklar

Under vårterminen 2006 genomfördes 47 studiecirklar. Av dessa anordnades 10 i humaniora, 19 i språk, 7 i konst, musik och mat, 7 i natur och samhälle samt 4 i datakunskap.

Höstterminen 2006 genomfördes 41 studiecirklar. Av dessa anordnades 7 i humaniora, 19 i språk, 9 i konst, musik och mat, 3 i natur och samhälle samt 3 i datakunskap.

Totala antalet deltagare i cirkarna var under våren 445 och under hösten 410 personer.

Rapportseriens redaktionskommitté

har under 2006 utgjorts av Rune Hedman (sammankallande), Maj Aldskogius, Hans Aldskogius, Ragnar Bergling och Birgitta Hedman. Under 2006 utgavs ingen rapport.

Ansvarig för **bildarkivet** har varit Olof Wallenius. En instruktion för att hantera och för eftervärlden arkivera analoga eller digitala bilder med anknytning till USU:s verksamhet har färdigställts under året. Instruktionen har utarbetats av Bertil Eriksson och Olof Wallenius och godkänts av styrelsen. Sven Lundström har lagt ned ett stort arbete i arkiveringsarbetet. Vid årsskiftet 2006/07 fanns 247 bilder arkiverade med angivande av personer, tidpunkt, aktivitet, plats och fotograf. Dessutom finns 22 mappar med bilder utan mer specificerade uppgifter. Historik och bilder finns tillgängliga på USU:s dator.

Hemsidan

har skötts av webbmaster Jens Danielsson. En särskild **webbredaktion** har utsetts bestående av Jens Danielsson (sammankallande), Maj Aldskogius, Bertil Eriksson, Barbro Posse och Rune Hedman. Webbredaktionen har arbetat med webbplatsens innehåll och utseende, vilket har medfört att startsidan har fått en ny utformning. Övriga sidor och de engelska sidorna har reviderats och dessutom har en kortfattad presentation på tyska och franska skapats. Startsidan innehåller nu små blänkare om kommande aktiviteter. Nyheter och programändringar införs löpande. Hela Medlemsbladet kan numera hämtas från hemsidan.

Trafiksäkerhetsombud

har varit Claes Risinger, Gunnar Hellberg (vt) och Gösta Rönnkvist (ht).

USU:s internationella grupp

för kontakter med pensionärsuniversitet i andra länder har 2006 bestått av: Maj Aldskogius (ordf. samt våren 2006 sekr.), Ragnar Bergling våren 2006, Jarl Lundin, Ingrid Melin, Gunnar Tibell, Gunilla Wunsche och Brittmari Ekholm (sekr. fr.o.m. hösten 2006).

USU är medlem i International Association of Universities of the Third Age (AIUTA), Maj Aldskogius har varit medlem i styrelsen 2002–2006 med Gunnar Tibell som suppleant. Styrelsemöten har hållits i Paris och i samband med AIUTA-konferensen i Reims, då Maj Aldskogius avgick ur styrelsen och ersattes av Gunnar Tibell med Jarl Lundin som suppleant.

I Reims-konferensen deltog Maj Aldskogius, Gunnar Tibell och Jarl Lundin. Vid konferensen rapporterades bl.a. resultatet av den enkät som 2500 medlemmar i olika länder, däribland ett 60-tal USU-medlemmar, besvarat.

USU är också medlem i European Federation of Older Students at the Universities (EFOS), där Maj Aldskogius under året ingått i styrelsen.

EFOS har dels haft ett allmänt möte arrangerat av SU i Wrocław, Polen som firade 30-årsjubileum och där USU representerades av Maj Aldskogius och Lena Odin, dels ett styrelsemöte i Wien där Maj Aldskogius deltog.

USU lämnade varen 2006 in två ansökningar till det Internationella Programkontoret i Stockholm, SOCRATES Grundtvig 2. Det ena projektet var initierat av EFOS och hade titeln "EFOSEC – EFOS Enlargement and Cooperation" (kontaktperson Maj Aldskogius). Tre SU (Wrocław, Groningen och Bratislava) tilldelades medel men inte de sökande från övriga länder, bl.a. Uppsala. Det andra projektet hade titeln "Seniors in cultural activities" (kontaktperson Gunnar Tibell). Ingen sökande fick något anslag för detta projekt.

Internationella kommittén har också drivit frågan om utbyte med SU i andra länder. Hösten 2005 besökte 10 av USU:s medlemmar Barcelona och 14 personer från Barcelona gjorde återbesök med ett digert program i Uppsala i maj 2006. De togs om hand av och inkvarterades hos USU-medlemmar. I november 2006

besökte 12 USU-medlemmar Hamburg och ett återbesök i Uppsala planeras till månadsskiftet maj–juni 2007. I november 2006 reste två USU-medlemmar till södra Frankrike för att diskutera ytterligare ett utbyte. Ett sådant planeras starta i november 2007 med SU i Monaco. Det kommer även att omfatta utbildning i fransk konversation, 3 tim. varje dag.

I augusti 2006 anordnade USU en resa till Färöarna i vilken 32 medlemmar deltog. Eftersom det inte finns något senioruniversitet på Färöarna besöktes i stället Pensionärernas hus i Tórshavn, det mycket populära "Tillhället" som det kallas. Besöket gav en inblick i deras verksamhet och färingarna uttryckte en önskan om fortsatta kontakter med USU.

Kontakten med Sveriges övriga 25 senior-/pensionärsuniversitet sker huvudsakligen genom medlemskap i de svenska pensionärsuniversitetens samrådsrets, genom personliga kontakter samt genom utbyte av programutbud.

Kontakten med den kommunala pensionärsverksamheten sker i Uppsala genom medlemskap i Uppsala Pensionärsföreningars Samarbetsråd (UPS). Vid UPS:s årsmöte 2006 representerades USU av Ragnar Bergling, Maj Aldskogius, Rune Hedman, Jarl Lundin, Sven Lundström, Ingrid Melin och Doris Lundh. Jarl Lundin invaldes vid årsmötet i UPS:s styrelse och valdes samtidigt till kassör i föreningen.

Bokslut och revisionsberättelse för 2006 utges separat.

Årsavgiften

har varit 200 kr för år 2006 och är beslutad att vara oförändrad för 2007.

USU har tacksamt noterat det goda samarbetet med Folkuniversitetet i Uppsala.

Styrelsen vill avslutningsvis tacka för eningsmedlemmarna för deras intresse, stöd och engagemang i verksamheten. Ett speciellt tack riktas till alla de ideellt arbetande funktionärerna, vilkas insatser är en avgörande förutsättning för den fungerande verksamheten.

Uppsala i januari 2007

Maj Aldskogius
Johnny Andersson
Brittmari Ekholm
Bertil Eriksson
Rune Hedman
Doris Lundh
Jarl Lundin
Karin Hellström
Ingrid Melin

Dagordning vid USU:s årsmöte

tisdagen den 13 mars 2007 kl. 13.15

i Linnéstugan, Missionskyrkan, S:t Olofsgatan 40, 1 tr

Årsmötet öppnas av föreningens ordförande.

1. Fråga om mötets stadgeenliga utlysning
2. Val av ordförande och sekreterare för mötet
3. Val av två personer att justera årsmötets protokoll
4. Styrelsens berättelse för det gångna verksamhetsåret
5. Revisorernas berättelse för det gångna verksamhetsåret
6. Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
7. Val av ordförande för ett år
8. Val av tre styrelseledamöter för två år och två suppleanter för ett år jämte eventuellt erforderliga fyllnadsval
9. Val av två revisorer och en revisorssuppleant
10. Val av redaktionsgrupp för Medlemsbladet
11. Val av valberedning
12. Fastställande av medlemsavgift för nästa verksamhetsår (2008)
13. Förslag från styrelsen avseende stadgeändring.
14. (Någon motion till årsmötet föreligger inte)
15. Mötet avslutas

I anslutning till årsmötet kåserar Uppsala universitets rektor Anders Hallberg, varefter kaffe serveras.

KALLELSE

Den nyvalda styrelsen kallas till konstituerande sammanträde omedelbart efter årsmötet.

Styrelsens förslag till årsmötet 2007 angående stadgeändring

Styrelsen föreslår att årsmötet i en första läsning beslutar om följande ändringar av föreningens stadgar. De föreslagna ändringarna står i kursiv stil.

Nuvarande lydelse

§ 10

För att utge medlemsbladet väljs vid varje årsmöte en redaktionsgrupp om två eller fler personer, varav en skall vara sammankallande.

Förslag

§ 10 utgår och numreringen av efterföljande paragrafer justeras så att § 11 blir § 10, § 12 blir § 11 osv.

Styrelsens motivering till den föreslagna ändringen

Enligt stadgarnas § 6 leds föreningens verksamhet av styrelsen. Detta innebär bl.a. att styrelsen beslutar om inrättandet av olika grupper, exempelvis redaktionsgrupp för skriftserien och webbredaktion, och utser/godkänner medlemmar av dessa grupper.

Styrelsen beslutar också om ansvarig utgivare för Medlemsbladet.

Att Medlemsbladets redaktion väljs av årsmötet torde vara en kvarleva från tidigare år, då föreningens verksamhet var mindre omfattande. Enligt styrelsens mening är det numera svårt att se något vägande skäl till att utseendet av Medlemsbladets redaktion, till skillnad från andra grupper inom USU, inte skulle inrymmas i styrelsens övergripande ansvar för verksamheten.

Förslag till styrelse

Uppsala Senioruniversitet, USU, 2007

Valberedningens förslag

Ordförande	Maj Aldskogius	Omval till 2008
Ledamöter	Bertil Eriksson Ingrid Melin Johnny Andersson Britt-Marie Ekholm Rune Hedman Jarl Lundin	Omval till 2009 Nyval till 2009 Vald till 2008 Vald till 2008 Vald till 2008 Vald till 2008
Suppleanter	Karin Hellström Christina Lindqvist	Omval till 2009 Nyval till 2009
Revisorer	Jan Brolin Hans Årstadius	Omval till 2008 Omval till 2008
Revisorssuppl	Stig Brodin	Omval till 2008
Redaktörer	Sven Lundström Barbro Posse Agneta Sundelöf	Omval till 2008 Omval till 2008 Nyval till 2008
Uppsala 070115		
Yngve Hofvander (sammankallande)	Margareta Granberg	Gunvor Kjellström



Från skrifvarstugan

Otto

Det var länge sen dom sist råkades. Den gången var det i ett större sällskap. Nu skulle det plötsligt och lite oväntat bli ett möte på tu man hand. En hel dag dessutom. Hennes förväntningar var högt ställda, men hon kunde inte utgå från att det skulle sluta lyckligt. Dom var ju ganska olika.

– Hej, nu är jag här!

Han sa inte ett ord, men betraktade henne noga.

Hon hängde av sej jackan. Han gick före in i lägenheten bort till sin biblioteks- och arbetshörna. Hon följde efter.

– Vad många böcker du har!

Han nickade och drog snabbt och resolut ut några volymer. Det var rikt illustrerade böcker inom ämnesområdena djur och natur. Han var fortfarande ganska tystlåten men tinade upp när han kände att även hon hyste ett stort intresse för hans boksamling.

Dom slog sej ner i soffan och bläddrade och begrundade och kommenterade. Vibrationerna var klart positiva och hon kunde slappna av. Stämningen blev mer och mer uppsluppen – dom hade verkligen roligt tillsammans.

Det vore fel att påstå att han började bli närstående, men han drog sej faktiskt inte för att flytta sej allt närmare henne. Då och då reste han sej för att hämta nya vackra volymer. Det var ingen tve-

kan om att han älskade sin boksamling. Där hade dom ju verkligen ett gemensamt intresse.

I ett hörn av rummet stod en gitarr.

– Spelar du också?

Jodå, visst gjorde han det! Och snart tävlade de två om att ta ut melodier och sjunga och röra sej i takt med musiken. Han var verkligen mycket rytmisk. Här slumrade nog en dansbegävning. Ovanligt med en man som vågar släppa loss så där i en inte helt välbekant kvinnas närhet.

Timmarna gick.

Stämningen tätnade. Något var på gång. Hon kom på sej med att känna en viss förväntan när han så sakteliga drog sej mot sovrummet.

Ibland måste bara saker och ting få hända. Det var tveklöst så att båda ville samma sak. Och nästan gång ska vara den första.

Så kom det sej att en från början spänningsfylld förmiddag ändade i att de två – lite svettiga efter en del förberedande övningar – somnade i varandras armar.

När hon vaknade sov han fortfarande med sitt fjuniga huvud i hennes armhåla och med nappen på trekvart.

Det är inte så tokigt att vara 73 år och få ta sej en middagsslummer med en årsgammal sonson i famnen.

ANN-KERSTI JAMESON