



# Medlemsbladet

UPPSALA SENIORUNIVERSITET

ÅRGÅNG 32 NR 2 MAJ 2010

**USU i  
bilder**

**Nya  
styrelsen  
sid 2**



## Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala Senioruniversitet. Utkommer med fem nr per år.  
Ansvarig utgivare: Ulla Myhrman  
Redaktörer: Inger Hammer, Ulla Hjelmqvist, Anders Källström, Barbro Posse, Agneta Sundelöf, Margareta Westin  
Tryckeri: Fyris-Tryck AB, Uppsala  
ISSN: 1651-0445

## Uppsala Senioruniversitet

Org nr 81 76 02-4969  
Ordförande: Ulla Myhrman

Expedition: Portalgatan 2A  
Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala  
Öppettider: mån–fre kl. 10.00–12.00  
Telefon: 018-24 35 01  
E-post: usu@folkuniversitetet.se  
Webbplats: www.usu.se

Sekretariat:	(bostadstelefon)
Malin Åkerblom, ordförande	32 07 34
Bertil Eriksson, v. ordförande	13 65 20
	0526-15951
Kerstin Backström	37 74 46
Gudrun Bäckström	36 65 21
Jens Danielsson	21 81 34
Lennart Gustafson	15 58 18
Amelie Hjelmstedt	20 89 28
Margareta Knutson	26 10 16
Caare Smith	32 41 48
Mia Virving	38 52 01
Eva Willén	30 27 47
Ingrid Åberg	13 63 36

**USU:s årsavgift.** För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 200 kronor. Den betalas en gång per år helst under oktober–november och gäller följande kalenderår.

### Plusgiro

För årsavgift: 19 74 24-5  
För cirklar och föreläsningar: 39 70 67-0  
För resor och studiebesök: 498 69 81-1

**Meddela adressändring.** Det är viktigt att USU:s expedition har rätt adress till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till expeditionen.



**www.usu.se**

Omslagsbild: USU:s nya ordförande Ulla Myhrman. Foto: Barbro Posse

# Senioruniversitetet – en kontinent

Att tillträda som ordförande i styrelsen för Uppsala Senioruniversitet känns både roligt och ansvarsfullt. Arbetsområdet är ingalunda nytt för mig men målgruppen är ny. Jag har sysslat med utbildning och forskning vid Uppsala universitet i hela mitt liv i lite olika funktioner. Efter en forskarutbildning i teoretisk fysik blev jag lärare och forskare under många år för att sedan via tjänst som utbildningsledare och chef för utbildnings- och forskningsbyrån avsluta mina yrkesverksamma år som planeringschef för Uppsala universitet. Mitt synfält har under åren vidgats från institutionsperspektivet till fakultet och senare hela universitetet och mina samarbetspartners representerar alla vetenskapsområden. Det har varit helt fantastiskt.

Nu ser jag fram mot en lika intressant tid inom Senioruniversitetet. Föreläsningar och studiecirklar, resor och studiebesök, rapporter och internationell verksamhet, allt presenterat i vårt eget Medlemsblad. En omfattande organisation som kräver mycket av många. I trygg förvisning om att vid min sida ha engagerade och kompetenta medarbetare som tillsammans med mig kan utveckla verksamheten citerar jag den engelske 1600-talspoeten John Donne: ”No man is an island entire in itself; every man is a piece of the continent, a part of the main.” Senioruniversitetet är här min ”continent” och det är min förhoppning att vi alla gemensamt kan arbeta för ett fortsatt framgångsrikt Senioruniversitet till fromma för alla som deltar i vår verksamhet.

**ULLA MYHRMAN**  
Ordförande

## Nya stipendiater

Marie Nordström har tilldelats Folkuniversitetets gåvostipendium för 2009 på 8 500 kronor, att användas för en studieresa till London.

Karin Lohe har tilldelats Uppsala Senioruniversitets stipendium för 2010 på 10 000 kronor. Det ska användas för en studieresa till Dresden.

Stipendierna avser utbildning och utbildande resor. Stipendiaterna förväntas lämna in en rapport lämplig att publicera i Medlemsbladet.

## Uppsala Senioruniversitets styrelse 2010

<i>Ordförande</i>	Ulla Myhrman
<i>V. ordförande</i>	Johnny Andersson
<i>Sekreterare</i>	Brittmari Ekholm
<i>Kassaförvaltare</i>	Ellinor Lindström
<i>Ledamöter</i>	Bertil Eriksson Rune Hedman Monika Ekman
<i>Suppleanter</i>	Christina Lindqvist Christina Tellgren
<i>Revisor</i>	Maria Skantz, DUO Revisionsbyrå
<i>Revisorssuppleant</i>	Stig Brodin
<i>Valberedning</i>	Yngve Hofvander Margareta Granberg Gunvor Kjellström

# Resor och studiebesök

**9–14 och 14–19 maj** (6 dagar, flyg)

## Studieresa till Paris med Michel Barbier

Företrädare för deltagare i serien *Tema Frankrike*.

Pris: 7 050 kr i dubbelrum, 8 750 kr i enkelrum + kurs/guideavgift.

Endast ev. återbudsplatser. Anmälan till sekretariatet, tfn 018-24 35 01.

*Ansvariga:* Christina Lindqvist, tfn 018-51 30 27 och Monika Ekman, tfn 018-52 29 98.

**Tisdag 18 maj**

## Portal till 1600-talet

*Reseledare:* F. länsantikvarien Karl Johan Eklund

Inför en planerad föreläsningsserie om 1600-talet under hösten 2010 anordnas en heldagsexkursion till tre herresäten i södra Uppland. Resan den 18 maj är övertecknad och den kommer därför även att anordnas i månadsskiftet augusti–september, med förtur för dem som redan anmält sig till den 18 maj.

Ev. rest- och återbudsplatser via sekretariatet, tfn 018-24 35 01.

För den som vill förbereda sig inför resan rekommenderas den nyutkomna boken *Sjöö slott – tradition och manifestation*. Subventionerat pris 250 kr hos Karl Johan Eklund, tfn 018-52 45 05.

Pris: 350 kr

*Ansvariga:* Karl Johan Eklund, tfn 018-52 45 05, Maj Aldskogius, tfn 018-46 03 30 och Gudrun Bäckström, tfn 018-24 35 01.

**26–30 maj**

## Återbesök från Senioruniversitetet i Groningen

Kontakta USUs sekretariat om du kan ta emot någon övernattningsgäst i ditt hem eller hjälpa till på annat sätt, t.ex. bjuda hem någon av gästerna som bor på hotell på middag.

Program för besöket kan beställas från USUs sekretariat, tfn 018-24 35 01.

**8–19 juli** (12 dagar, buss/båt)

## Med Bergsbrunna buss till Obergurgl i Österrike

USUs medlemmar har erbjudits att åka med Uppsala Dragspelklubb Uppdraget på deras spelresa till samma rabatterade pris som Uppdraget får. Obergurgl är Europas högst belägna kyrkby på 1930 m. ö. h. i Ötztal, nära den italienska gränsen, 10 mil söder om Innsbruck. Många vandringsleder och kabinbana till toppen Hohe Muth med magnifik utsikt. Möjligheter till olika utflykter.

Avresa torsdag 8 juli via Göteborg-Kiel i dubbelhytt (ingen mat ingår) och i dubbelrum i Fulda (buffetfrukost

ingår), ankomst till Obergurgl 10 juli. Övernattning en vecka i dubbel- eller enkelrum på hotell Mathies'n i centrum av Obergurgl med frukostbuffet och flera rätters middag som ingår i priset. Återresa 17 juli med ankomst till Uppsala 19 juli eftermiddag.

Anmälan är bindande.

Pris: 9 000 kr i dubbelhytt/rum. Anmälningsavgift 1 000 kr och avgift för resa, båt och hotell i Fulda faktureras av Uppdraget. Halvpension i Obergurgl betalas till hotellet.

Information och anmälan senast den 15 maj till Uppdragets ordförande Maj Aldskogius, tfn 018-46 03 30, e-mail: maj.aldskogius@pubcare.uu.se

**4–15 september** (11 dagar, buss/båt)

## Kampen mot nazismen

*Studieresa till Tyskland med professor em. Helmut Müssener.*

Researrangör: Breyers Resor, Surahammar.

Besök i bl.a. Auschwitz, Lidice, Prag, Nürnberg, Lützen och Berlin.

Resrutt: Uppsala-Stockholm-Norrköping-Kalmar-Karlskrona-Gdynia-Gierloz-Mragowo-Olsztyn-Warszawa-Krakow-Auschwitz-Brno-Lidice-Prag-Nürnberg-Hormersdorf-Lützen-Wannsee-Berlin-Travemünde-Trelleborg-Uppsala.

Ett detaljerat program kan beställas från USUs sekretariat, tfn 018-24 35 01.

Pris: 12 975 kr (enkelrumstillägg 1 875 kr).

Anmälan senast den 31 maj till USUs sekretariat, tfn 018-24 35 01. Förtur för deltagare i serien med tema Tyskland. Faktura, program och övrig information skickas därefter ut av researrangören.

Anmälan är bindande.

*Ansvariga:* Helmut Müssener, tfn 0173-10 450 och Malin Åkerblom, tfn 018-24 35 01.



**8–15 oktober** (8 dagar, flyg)

## Konstresa till Rom

med f.d. universitetslektor *Tore Stenström*

*Pris:* 11 400 kr i dubbelrum + kurs/guideavgift 500 kr. Enkelrumstillägg 4 000 kr, avbeställningsskydd 250 kr, tilläggsreseförsäkring 450 kr. Sekretariatet skickar ut faktura på anmälnings- och kursavgiften (2 000 + 500 kr) och på resterande belopp. Max 20 personer. Företrädare för deltagare i serien Rom – de många konststepokernas stad, övriga i mån av plats. Om intresset för resan blir stort kan den komma att dubbleras, i så fall 15–22 oktober.

*Ansvariga:* Tore Stenström, tfn 018-15 02 22, Maj Aldskogius, tfn 018-46 03 30 och Margareta Knutson, tfn 018-24 35 01.

**8–16 oktober** (9 dagar, buss/båt)

## Tysk historia – i romarnas fotspår

med professor. em. *Helmut Müssener*  
Researrangör: Breyers resor i samarbete med Ramnäs buss.

Besök i bl.a. Heidelberg, Speyer, Worms, Rhen- och Moseldalarna med Koblenz, Trier och Köln, Bonn, Aachen och Osnabrück. Anmälan till

USU:s sekretariat, tfn 018-24 35 01 som också kan skicka ut ett detaljerat program. Förtur för deltagare i serien med tema Tyskland. Anmälan för övriga medlemmar torsdagen den 29 april från kl 07.00. Förtur för USU:s medlemmar endast t.o.m. 31 maj.

Faktura och ev. övrig information skickas ut av researrangören Breyers resor. Anmälan är giltig först när anmälningsavgiften har erlagts. Slutbetalning senast 3 veckor före avresa.

*Ansvariga:* Helmut Müssener, tfn 0173-10450 och Gudrun Bäckström, tfn 018-24 35 01.

**13–22 november (prel.)**

## Costa Rica

AIUTA-konferens i San José 15–16 november med temat ”Older People, Experiences and Sustainable Development”. Om intresse finns planerar USU att anordna en rundresa till intressanta turistmål i Costa Rica i anslutning till konferensen. Preliminär anmälan till USUs sekretariat, tfn 018-24 35 01. Mer information lämnas av Gunnar Tibell, tfn 018-32 49 01.



# Jazz i lugn och ro

Först och främst vill jag rikta ett tack till Senioruniversitetet och Anna Ivarsdotter som tog kontakt med mig för att påbörja serien om Levande Jazzhistoria. Det har förutom min egen utveckling och lärdom under förberedelserna även gett mig många sköna stunder tillsammans med härliga, intresserade och kunniga seniorstudenter på Musicum.

Jag tackar även för erkännandet i form av det stipendium som jag erhöll 2009. Jag använde det som ett resestipendium, tog med mig litteratur och skivor och åkte upp till Torpshammars Herrgård där jag under fyra dagar förkovrade mig och i lugn och ro kunde utveckla mina kunskaper om jazzhistoriens stora mästare. Förutom rent lexikala insikter fick jag även nya musikaliska kickar av att fokuserat lyssna på all musik, på samma sätt som jag gjorde då jag var tonåring och inget annat störde. Detta borde man göra oftare!

**ULF JOHANSSON WERRE**

## Tisdagsföreläsningar

*Föreläsningarna äger rum kl. 13.15. De beräknas pågå till ca kl. 14.00 varefter möjlighet till frågor ges fram till ca 14.30. Hörselslinga finns. Sal IX och X kan nås med hiss från universitetshusets baksida med ingång från S:t Olofsgatan.*

### Tisdagen den 4 maj

Förre ambassadören **Carl Olof Cederblad**

*Afrikas Horn – ett oroligt hörn.*

Universitetshuset, Sal IX

Gästvärd: Johnny Andersson

### Tisdagen den 18 maj

Lektor **Svante Ögren**

*Den kristna mystikens idéhistoria från slutet av 1800-talet.*

Universitetshuset, Sal X

Gästvärd: Johnny Andersson

# Spanska från 1 till 5

En av Uppsala Senioruniversitets flitigaste cirkelledare är Roberto Alonso de la Torre. Redan i sitt hemland Mexico undervisade han i spanska för utlänningar trots att han egentligen inte hade en tanke på att bli lärare utan studerade litteratur och språkvetenskap. Han upptäckte snart att han verkligen gillade att undervisa.

– Att möta människor från andra kulturer och att få lära ut om sin egen kultur var mycket spännande, säger Roberto.

Familjeskäl gjorde att han 1994 hamnade i Sverige och Uppsala. Det behövdes en lärare i spanska vid Senioruniversitetet i Västerås och Roberto tog jobbet.

– Det var väldigt givande att arbeta med seniorer. I mitt hemland var ingen över 40–50 år intresserad av att plugga. Folk ansåg att det var för sent att lära sig något nytt. Det var därför intressant att se folks glädje över att i 60–70-årsåldern kunna lära sig ett nytt språk eller att återuppväcka sedan länge glömda kunskaper.

Det blev drygt att pendla till Västerås i längden. I stället blev det först kvällskurser i Uppsala och 2001 började han undervisa på Folkuniversitetets internationella gymnasium. Så småningom blev det även Uppsala Senioruniversitet där Roberto nu arbetat i tre år.

## Rena stjärnhimlen

Roberto Alonso de la Torre undervisar på alla stadier i EU:s stjärnsystem. Det är, som alla USU:are vet, en certifiering av språkundervisningen som omfattar fem kunskapsnivåer. Ännu har han inte hunnit föra några studerande från enstjärnastadiet till fem stjärnor. För det har han inte hållit på tillräck-



Foto: Barbro Posse

Roberto Alonso de la Torre

ligt länge i USUs regi. Det tar ungefär tre terminer, anser han, att komma från en stjärna till en annan.

– Jag älskar att se hur språket fungerar grammatiskt och det är en klar fördel för inläringen, säger Roberto. Det går bra att använda sig av grammatiska termer för USU-elever. I gymnasiet är det däremot inte självklart. Då får man använda andra uttryck, till exempel egenskap i stället för adjektiv och handling i stället för verb.

– Svenskarna har också en fördel i sin förmåga att uttala spanska korrekt. Hos till exempel fransmän och finner märker man mer av ursprungsspråkets melodi. Jag vill påstå att

spansktalande utvecklar en apparat, talorganet, som motsvarar ungefär en blockflöjt, medan det svenska talorganet utvecklas mer som en tvärflöjt.

Men det är inte bara meningsbyggnad, grammatik och uttal det handlar om på Robertos timmar. I de mer avancerade cirkelarna diskuterar man också kultur ur olika aspekter och ibland även politik.

Spanien är ett populärt resmål för svenskar. Det gäller också alltmer Latinamerika.

– Kan man säga något på spanska får man ett helt annat bemötande. Folk uppskattar när du försöker, säger Roberto.

Så det är väl värt att försöka!

**BARBRO POSSE**

Skål för 30-årsjubilarerna!



## Det händer i Senioruniversitetet



*Elsa Söderqvist, nybliven hedersmedlem.*



*Min musik från ovan.*



*USUs kör Goldsingers underhåller på Kulturnatten.*

Foto Barbro Posse och Alf Karlström

*Gun Heimer lärde oss om Mäns våld mot kvinnor.*

*Staffan Ulstrand tisdagsföreläser om Darwins idé och Lars Lambert om hovfotografen Gunnar Sundgren.*



# Uppsala – trafik i en växande kommun

Trafiksituationen i Uppsala av idag är inte helt lätt att beskriva. Inflyttningen till kommunen är rekordstor, det senaste året har kommunen fått nära 4000 nya invånare. Vad det innebär bara i ökad trafik kan man lätt föreställa sig. Dessutom närmar sig Resecentrum sin fullbordan.

I vårt arbete som USUs trafikombud intar studium och analys av trafikfarliga situationer en särställning. Den mänskliga faktorn har ofta spelat en stor roll för olyckans uppkomst. De för fotgängare mest sannolika platserna för olycksrisker är och förblir obevakade övergångsställen och ställen med närvaro av cyklister och deras ofta oförsiktiga framfart.

Staden Uppsala har gott om farliga trafikfallor. En uppenbar sådan är korsningen Luthagesplanaden – Sibyllegatan/Rackarbergsgatan. Inga ljussignaler förekommer. Luthagesplanaden är fyrfilig, d.v.s. två körfiler i vardera riktningen. På båda sidor om korsningen ligger en refug mellan körfälten. I innerfilerna lägger

sig ofta fordon i vänstersväng, där de måste korsa mötande körfil. Vid hög trafikbelastning blir detta mycket besvärligt. Morgon och eftermiddag passerar föräldrar med barn till och från närbeläget barndaghem. Många av bilarna passerar här i för hög fart.

En snö vinter som den vi nu upplevt innebar stora problem för fotgängare och cyklister i form av halka och olycksrisker.

Bristfällig snöröjning och saltning gjorde inte saken bättre. Resultatet blev knaggligt och isigt underlag, där man oftast trampade i en smulig, isig snösörja. Dessutom blev utrymmet för gående allt mindre på grund av kvarliggande snöhögar.

En ny översiktsplan har sett dagens ljus och föreligger nu i form av Förslag till Översiktsplan 2010. Planen omfattar hela kommunen inklusive Uppsala stad och behandlar såväl bebyggelse som trafik och grönområden. Översiktsplanen skisserar utvecklingen i stort till 2030 med bedömning och planering av markanvändning m.m.

och fysiska förutsättningar för framtida bebyggelse.

Här är några drag i den nya översiktsplanen. Uppsala kommun kommer att växa i samma takt som hittills. Andelen biltrafik (privatbilism) minskar från 38 procent av trafiken år 2000 till 32 procent år 2020, kollektivtrafiken ökar från 14 procent år 2000 till 23 procent år 2020. Fotgängare och cyklister beräknas utgöra samma andel under hela perioden. Ny bostadsbebyggelse beräknas ske huvudsakligen efter större huvudstråk, vilket gynnar kollektivtrafikens utveckling och dess möjlighet att effektivt betjäna bostadsområdena. Stomlinjerna kommer att utvecklas ytterligare och integreras med regiontrafiken. För att kunna öka turtätheten minskas antalet busshållplatser, d.v.s. avståndet mellan dem blir större. Planen har varit utsänd på remiss för att möta synpunkter från föreningar och intresseorganisationer och kommer att antas av kommunfullmäktige efter revideringar under hösten 2010.

**CLAES RISINGER**



Foto: Inger Hamner





# Cirkel nummer 18

– Jag jobbar här för att jag tycker om undervisningsformen, säger Lena. Jag har varit lärare på en gymnasieskola i många år och där måste man leda gruppen, men här får man vara en i den. Jag gillar det, särskilt när gruppen är så mångfacetterad som den här är.

Lena heter Ågren i efternamn och gruppen är nr 18 bland USUs studiecirkel och den ägnar sig åt Mellankrigstidens svenska och utländska litteratur. Jag har tillhört gruppen sen januari och blev fascinerad av den från första början. Först över att den bara sysslar med gamla klassiker från denna tid och så småningom över att sammankomsterna alltid har samma intressanta upplägg – till varje gång läser man en större roman som kompletteras med lyrik från ungefär samma tid. Böckers livslängd är numera mycket kort och man får ligga i för att hitta romanerna i egna och andras bokhyllor, på biblioteket eller till sist i antikvariat och på loppmarknader. Dikterna samlar var och en ihop, gör ett urval, skriver ut och mejlar runt.

Men det fanns mer att förundras över. Trots att jag var ny i gruppen,

kändes stämningen också för mig genast avspänd och trygg, som om alla jobbat tillsammans sen urminnes tider och bara hade haft ett kortare jullov. Lena berättar under intervjun att cirkeln är inne på sin femte termin och att just den här gruppsammansättningen är på sin tredje och börjar bli alltmer sammansvetsad.

– Den spretar åt alla håll vad gäller bakgrund, förutsättningar, yrken och livserfarenheter men här kring bordet finns det ingen som söker profilera sig. Alla får ta plats och andan är öppen, tillåtande. Förkunskaperna är naturligtvis skiftande, allt från att ha studier i litteraturvetenskap i botten till att vara lite lagom bokligt bevandrad, men det tycks inte spela någon roll när intresset är så intensivt som i den här gruppen. Intresset och åldern är egentligen det enda deltagarna har gemensamt och kanske är det detta som gör den så spännande.

Och spännande är den verkligen, tycker också jag, den nya medlemmen. Här visar det sig att folk bär på en imponerande mängd litterär och historisk kunskap men framför allt på

erfarenheter som ger skiftande uppslag och infallsvinklar vid tolkningen av det vi läser. Texterna får nytt liv och innehåll. Inte för att Hemingway eller Remarque behöver det, men det visar sig hela tiden att det finns mer att hämta hos dem.

– Ja, säger Lena. Omläsning är ny läsning. Fint att få dela den upplevelsen med likasinnade.

Och, ja, så är det, för även om omläsningen skulle bli en besvikelse, så är det tankeväckande – varför tyckte jag inte så förra gången?

Under den här terminen misslyckades vid ett tillfälle vårt bokletande. Vi hittade inte tillräckligt många exemplar av en av böckerna i läslistan, Klaus Manns Mefisto. Boken som belyser problemen på hemmafronten under mellankrigstiden. Men försynen och Stockholms stadsteater avhjälpste saken. Gruppen, nästan mangrann, förlade en sammankomst till teatern. En lyckad idé som ger mer smak, säger Lena. Tänk om vi skulle koncentrera oss på dramatik en kommande termin.

**AGNETA SUNDELÖF**

## Frågor till

**Ingegerd Båth**, sjuksköterska, rödakor  
stjänsteman/informatör, cirkelledare

### **Du är ledare för Skrivarstugan, Grupp 1. Hur började det?**

– Jag gick i pension 1995. Jag har alltid varit intresserad av att skriva och anmälde mig därför till Skrivarstugan. Så småningom gick jag över från att vara deltagare till att bli cirkelledare. Jag har också varit med om att utveckla Medlemsbladet – dock inte i Skrivarstugan.

### **Hur länge har du varit cirkelledare?**

– Jag kommer inte ihåg exakt men det rör sig om 5–6 år.

### **Hur är upplägget?**

– Jag gör upp ett program för varje termin med förslag till ämnen att skriva



om. Bland vårens ämnen kan jag nämna En bild – en berättelse, Mitt smultronställe, Ur barnamun... och Den människan glömmar jag aldrig. Jag vill poängtera att det bara är förslag. Det står varje deltagare fritt att själv välja ämne och skrivform – prosa eller poesi. Deltagarna läser upp sina medhavda texter

i Skrivarstugan. Texterna kommenteras och diskuteras. Kanske är något oklart och behöver en förklaring. Kanske behövs det en komplettering. Det är viktigt att lyfta fram det positiva i texten, att uppmuntra till fortsatt skrivande. En del texter publiceras i Medlemsbladet, där sista sidan är vikt för alster från de två skrivarstugorna. Naturligtvis är det både roligt och uppmuntrande att se sin text i tryck. Varje termin har vi också ett gemensamt skrivprojekt.

### **Vad händer nästa termin?**

– Vårterminen 2010 är tänkt att bli min sista termin som cirkelledare för Skrivarstugan. Det har varit mycket stimulerande och roligt. Jag har dock ingen tanke på att släppa kontakten, men i fortsättningen kommer jag att vara en av deltagarna.

**TEXT & FOTO MARGARETA WESTIN**

# Årsmötet 2010



–Varmt tack Kersti sa Johnny.

Senioruniversitetet har hållit sitt årliga möte. Det följer vissa rutiner, givna i föreningens stadgar. Något som också nästan blivit rutin är att välja Ann-Cathrine Haglund till mötets ordförande. Hennes effektivitet och formuleringsförmåga gör att årsmötet inte blir någon långgrandig tillställning.

### **Stadgeändring**

Inga motioner förelåg. Men för att förbättra informationen till medlemmarna om verksamheten och organisationens ekonomi hade styrelsen föreslagit en ändring av stadgarnas paragraf 13, vilken togs i en första läsning. Förslaget finns att läsa på sid 15 i Medlemsbladet nr 1 2010.

### **Ny ordförande**

Kersti Ullenhag hade tidigare meddelat att hon inte ställde upp för omval. Till ny ordförande valdes Ulla Myhrman. Hon har disputerat i teoretisk fysik och har verkat i olika

positioner vid Uppsala universitet i närmare 40 år – den senaste perioden som planeringschef för utbildning och forskning.

Ny ordinarie medlem av styrelsen blev Monika Ekman och som suppleant efter henne valdes Christina Tellgren, tidigare lärare och forskare vid Gävle Högskola.

### Stort tack

Johnny Andersson tackade Kersti Ullenhag för hennes arbete som ordförande dels med blommor, dels med en personlig present.

Ingrid Melin som i flera år varit ordförande i sekretariatet och ingått i USUs styrelse har slutat. Ingrid avtackades i sin frånvaro av avgående ordföranden Kersti. Även Gördis Hymér har lämnat sekretariatet och avtackades för sin insats där, framför allt som researrangör. Alf Karlström som i två år ingått i Medlemsbladets redaktion har nu slutat och avtacka-

des också han i sin frånvaro. Avgående revisorn Hans Årstadius avtackades även han med blommor.

### Vågar vi bli gamla i Europa?

Det frågar vi oss kanske lite då och då. Gästtalare vid 2010 års möte var denna gång professor Barbro Westerholm och hon gav en initierad bild av vad som utträttas inom nätverket AGE Platform Europe. I nätverket ingår de svenska pensionärsorganisationerna. AGE finansieras till stor del av EU-kommissionen och studerar åldrandefrågor ur många synvinklar. Barbro Westerholm tog till exempel upp behovet av att ändra arbetsgivares och fackföreningars attityder till äldre arbetskraft och av att modernisera pensionsystemen genom att höja pensionsåldern och basera pensionen på livsinkomsten. Hälsa, social samhörighet, läkemedel och våld mot äldre är andra frågor som nätverket arbetar med.



Barbro Westerholm

Årsmötet avrundades på sedvanligt sätt med tårta och kaffe, varefter den nya styrelsen konstituerade sig.

**TEXT & FOTO BARBRO POSSE**



Gördis Hymér tackar för sig.



Från skrivarstugan

# Johans vårförälskelse

Våren hade äntligen kommit efter en lång och kall vinter. Solen värmdde. Trädens grenar hade börjat få ett ljusgrönt skimmer och fåglarna blev alltmer högljudda. Luften var fylld av förväntningar. På stans gator blev det trångt sådana här vackra dagar. Det var som om alla människor kröp ut ur sina vinteriden och begärligt sökte den värmande solen. Människorna verkade glada. Många gick i par och höll varandra i händerna. Vårförälskelserna slog ut.

Johan, ehuru till åren kommen, kände också av våren, där han gick på sin dagliga promenad, lätt stödd på käppen. Han log och kände en stilla glädje, som han inte tillnärmelsevis känt på länge. Han såg sig omkring och la märke till alla glada människor. Han log mot dem. En del log tillbaka. Andra såg förvånade ut. Ytterligare andra verkade besvärade. Det stoppade inte Johan. Han fortsatte likväl att le.

Där borta kom fru Nilsson, änkan i trappuppgången bredvid hans. De brukade hälsa på varandra när de stötte ihop. Understundom stannade de och växlade några ord om vädret. Johan log mot henne och nickade extra djupt denna strålande vårdag.

Fru Nilsson stannade och log tillbaka.

– Så vacker hon är, tänkte Johan. Det hade han inte lagt märke till tidigare. De pratade med varandra en bra stund. Plötsligt sa fru Nilsson:

– Kalla mig Asta, vet ja!

– Tack Asta. Självt heter jag Johan. Alldenstund de nu blivit mer familjära med varandra och kände av trivsamheten i varandras sällskap, dristade sig Asta att bjuda in Johan på middag.

– Det är så tråkigt att äta ensam. Kom omkring klockan sju.

Johan tackade ja. Han kände sig uppåt. Nu skulle han handla en vacker blombukett att ha med. Han kände av vårluftens förväntningar. En date med vackra Asta. Se det var en riktig vårförälskelse!

**MARGARETA HEDÉN CHAMI**

**En kärlekshistoria  
med några utrotnings-  
hotade ord i**

