

Musik till föredrag i Uppsala den 9 april 2018

- 1. Musik: J H Roman, Then Svenska Messan, "Åra vare Gud i höjden" med bland andra Anne Sofie von Otter, Hillevi Martinpelto och Drottningholms barockensemble, inspelning på Musica Sveciae 2012**
- 2. Musik: Joseph Martin Krauss, Symfoni i c-dur, VB 139:Allegro med Svenska Kammarorkestern under Petter Sundkvist, på NAXOS i en inspelning från 2016**
- 3. Musik: Helena Munktell, ur Suite från Dalarna, 3e satsen, Danses Rustiques, Gävle Symfoniorkester med Tobias Ringborg i en inspelning från 2005.**
- 4. Musik: anonym tonsättare 1400-tal, Alta trinita beata. Inspelning från 1994 med Bachkören från deras vackra och mycket Öhrvallstypiska julskiva "Mariamusik"**
- 5. Musik: Hugo Alfvén, Gryning vid havet, Orphei Drängar, dirigent Robert Sund i en inspelning på BIS från 1993.**
- 6. Musik: Birgit Nilsson, ur dubbel-CD Ritorna Vincitor "Bara du går över markerna" musik av Ture Rangström, Bo Bergman text, dirigent Bertil Bokstedt med Wiener Opernorchestra i en inspelning på DECCA 1965**
- 7. Musik: Britta Byström, 10 Secret Doors, Con Moto, Johannes Gustafsson leder Västerås Sinfonietta i en inspelning från 2013.**
- 8. Musik: Andrea Tarrodi, Stråkkvartett No. 2 "Maradal", Allegretto med Dahlqvistkvartetten i en CD-inspelning från 2017**
- 9. Musik: Johan Helmich Roman Concerto Grosso för oboe och stråkar/basso continuo i B-dur, allegro, oboist Helen Jahrén med kammarorkestern Musica Vitae från Växjö 1990.**